



PUBLICATIONS

DE

L'INSTITUT INTERNATIONAL
DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

2, RUE DE MONTPENSIER — PALAIS-ROYAL — PARIS, 1^{er}

1945

Enseignement

Lettres et Arts

Sciences exactes

Sciences sociales

Bibliothèques

Droits intellectuels

etc...

Téléphone:

RICHELIEU 66-91 - 67-07 - 76-68

Adresse télégraphique:

INTELLECTI-111 PARIS

UIS-89/WS/5

Paris, octobre 1989



LIST OF PUBLICATIONS
OF THE INTERNATIONAL INSTITUTE OF
INTELLECTUAL CO-OPERATION (IICI)
1925 - 1946

Collections

Conversations,
Open letters series
'Cahiers' series
Intellectual Co-operation series
Scientific collection

Volumes

International Intellectual Co-operation
Social sciences and international relations
Danubian studies
University relations
Education
Libraries and archives
Bibliography
Documentation
Cinema
Broadcasting
Literature
 Ibero-American collection
 Japanese collection
Art and museums
Intellectual rights

Periodicals

(UIS/ARC, October 1989)

LISTE DES PUBLICATIONS DE
L'INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPERATION
INTELLECTUELLE (IICI) 1925 - 1946

Collections

- Collection Entretiens
- Collection Correspondance
- Collection Cahiers
- Collection des Dossiers de la coopération intellectuelle
- Collection scientifique

Volumes

- L'année de la coopération intellectuelle
- Sciences sociales et relations internationales
- Etudes danubiennes
- Relations universitaires
- Enseignement
- Bibliothèques et Archives
- Bibliographie
- Documentation
- Lettres
 - Collection ibéro-américaine
 - Collection japonaise
- Arts, Archéologie, Ethnologie, Musées
- Droits intellectuels
- Cinéma et radio

Périodiques

(UIS/ARC, Octobre 1989)

Note to Readers

The International Institute of Intellectual Co-operation (IICI) was established by the French Government under a French Law as response to the appeal of the Assembly of the League of Nations. The Institute functioned as an executing and preparatory agency for the International Committee on Intellectual Co-operation (CICI), which was a consultative organ of the Council of the League, created in 1922. The IICI ceased its activities at the end of 1946 after the creation of Unesco (agreement with Unesco, see document I C/30).

This list of publications has been prepared and edited for reproduction by the Archives Section (UIS/ARC) from the list issued by IICI in 1945.

The Unesco Information Services Division (IPS/UIS) puts the list at the disposal of visitors on the occasion of an exhibition on the International Committee on Intellectual Co-operation organized in the Unesco Library during the 25th session of the Unesco General Conference. The list is now made available to all interested in the work of IICI, CICI and the League of Nations.

Later, the complete inventory of the archives of IICI will be published on microfiche.

Accessibility. One set of publications makes part of the archives of IICI deposited with Unesco after 1946. The publications as well as the archives are accessible for consultation in the Unesco Archives (UIS/ARC), also in the Unesco Library (UIS/CDL and APM), and they are, if the copyright permits, available for sale on microfiche (15 FF a fiche) or on photocopy (1,50 FF a page).

Note aux lecteurs:

L'Institut International de Coopération Intellectuelle (IICI) fut créé par le Gouvernement français à la demande de l'Assemblée de la Société des Nations, selon la loi française. L'Institut avait pour fonction d'être l'agence préparatoire et exécutive de la Commission Internationale de Coopération Intellectuelle (CICI), qui était l'organe consultatif du Conseil de la Société des Nations créé en 1922. L'IICI cessa ses activités à la fin de 1946 après la création de l'Unesco (pour l'accord passé avec l'Unesco, voir le document I C/30).

Cette liste de publications a été préparée aux fins de reproduction par la Section des Archives de l'Unesco (UIS/ARC) à partir de la liste publiée par l'IICI en 1945. La Division des Services de l'Information de l'Unesco (IPS/UIS) met cette liste à la disposition des visiteurs à l'occasion d'une exposition sur la Commission Internationale de la Coopération Intellectuelle organisée à la Bibliothèque de l'Unesco pendant la 25ème session de la Conférence générale de l'Unesco. La liste est disponible à toutes les personnes intéressées par le travail de l'IICI, le CICI et la Société des Nations. Un Inventaire des archives de l'IICI complet sera publié ultérieurement sous forme de microfiche.

Note sur l'accessibilité. Un jeu des publications fait partie des archives de l'Institut déposées à l'Unesco après 1946. Les publications, comme les archives, sont accessibles à la consultation aux Archives de l'Unesco (UIS/ARC), ainsi qu'à la Bibliothèque de l'Unesco et, pour la plupart, si les droits d'auteurs l'autorisent, les publications sont disponibles, en vente, sur microfiche (15 FF la fiche) ou en photocopie (1,50 FF la page).



LES PUBLICATIONS DE L'INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

« Une Société des Nations suppose une société des esprits », disait Paul Valéry en 1932.

Demain, une interdépendance accrue nécessitera des systèmes d'échanges mondiaux sur les plans politiques, économiques, sociaux et culturels.

Pour comprendre ce « changing world », ce monde en métamorphose, il est nécessaire de connaître les grands travaux préparatoires que les Institutions internationales ont élaborés et mis au point avant et pendant cette guerre, travaux qui serviront d'assises et de base pour l'organisation du monde de demain.

Les études entreprises et publiées par l'Institut International de Coopération Intellectuelle présentent à cet égard un très grand intérêt.

Que ce soit dans le domaine de la haute pensée et des grands échanges spirituels entre les peuples, que ce soit dans les domaines plus concrets où l'esprit s'applique objectivement à l'étude des problèmes essentiels que pose notre époque en matière d'économie, de questions sociales, d'éducation, d'art, de littérature, etc., les Collections éditées par l'Institut International de Coopération Intellectuelle, ou sous son égide par des groupements hautement qualifiés, constituent le plus sûr des *guides* dans le dédale des problèmes internationaux que posent avec acuité les lendemains de cette guerre et de la solution desquels dépend l'avenir du monde.



LISTE

DES PUBLICATIONS DE L'I. I. C. I.

I. COLLECTIONS

Collection ENTRETIENS

- 1) **ENTRETIENS SUR GÖTTE**. 1932. 200 pages. Illustré de deux dessins inédits de Goethe. 75 fr.

Ces *Entretiens* ont eu lieu à Francfort-sur-le-Main, du 12 au 14 mai 1932, à l'occasion du centenaire de la mort de Goethe, au cours de la session du Comité permanent des Lettres et des Arts de la Société des Nations.

2) **L'AVENIR DE LA CULTURE.** 1933. 382 pages. 115 fr.

Les Entretiens sur l'Avenir de la Culture ont eu lieu à Madrid, du 3 au 7 mai 1933, sur l'invitation du Gouvernement espagnol. Ils ont été tenus sous la présidence de M^{me} CURIE-SKŁODOWSKA, avec la participation de S. E. M. ZULUETA, ministre des Affaires étrangères, de S. E. M. DE LOS RIOS, ministre de l'Instruction publique, et d'une vingtaine de personnalités.

3) **L'AVENIR DE L'ESPRIT EUROPEEN.** 1934. 320 pages. 115 fr.

Ces entretiens ont eu lieu à Paris, du 16 au 18 octobre 1933, sur l'invitation du Comité français de Coopération européenne. Ils ont été tenus sous la présidence de M. PAUL VALÉRY, avec la participation d'une trentaine de personnalités.

4) **L'ART ET LA RÉALITÉ. L'ART ET L'ÉTAT.** 1935. 370 pages. 125 fr.

Ces entretiens ont eu lieu à Venise du 25 au 28 juillet 1934, sur l'invitation du Gouvernement italien, avec le concours de l'Exposition biennale internationale d'art à Venise. Ils ont été tenus sous la présidence de M. JULIUS STRAËB, avec la participation d'une soixantaine de personnalités.

5) **LA FORMATION DE L'HOMME MODERNE,** 1936. 282 pages. Epuisé.

6) **VERS UN NOUVEL HUMANISME.** 1937. 282 pages. 100 fr.

Ces entretiens ont eu lieu à Budapest, du 6 au 10 juin 1936, sur l'invitation du Gouvernement hongrois. Ils continuent, sur un point précis, les Entretiens de Nice consacrés à la formation de l'homme moderne. Présidés par PAUL VALÉRY, ils réunissaient une trentaine de personnalités.

7) **EUROPE-AMÉRIQUE LATINE.** 1937. 266 pages. 100 fr.

Dix écrivains européens et neuf écrivains latino-américains se sont rencontrés à Buenos-Ayres, du 11 au 14 septembre 1936, sous la présidence de M. SANIN CANO, pour parler des rapports des cultures européenne et latino-américaine.

8) **LE DESTIN PROCHAIN DES LETTRES.** 1938. 280 pages. 100 fr.

Présidé par M. PAUL VALÉRY, le huitième Entretien a envisagé cette question sous trois angles : *l'écrivain* (quelle est sa situation matérielle et morale dans le monde moderne ?); *le lecteur* (quels sont les besoins et les goûts du public, de quels moyens dispose-t-il désormais ?); *le langage* (quelles sont les nouvelles formes d'expression ?).

Collection CORRESPONDANCE

1) **POUR UNE SOCIÉTÉ DES ESPRITS.** 1933. 128 pages. Tirage limité. Exemplaires numérotés. 50 fr. Sur Arches : 100 fr. Sur Hollande : 200 fr. (Edition anglaise : *A League of Minds*.)

Ce volume réunit les lettres de MM. HENRI FOCILLON, SALVADOR DE MADARIAGA, GILBERT MURRAY, MIGUEL OZORIO DE ALMEIDA, ALFONSO REYES, TSAI YUANG PEI et PAUL VALÉRY.

2) **POURQUOI LA GUERRE ?** 1933. 64 pages. Tirage limité. Exemplaires numérotés. 50 fr. Sur Arches : 100 fr. Sur Hollande : 200 fr. (Ed. allemande : *Warum Krieg ?* Ed. anglaise : *Why War ?* Ed. hollandaise : *Waarom Oorlog ?*.)

Correspondance entre MM. ALBERT EINSTEIN et SIGMUND FREUD.

3) **L'ESPRIT, L'ÉTHIQUE ET LA GUERRE.** 1934. 154 pages. 50 fr.

Lettres de MM. JOHAN BOJER, J. HUIZINGA, ALDOUS HUXLEY, ANDRÉ MAUROIS et ROBERT WAELDER.

4) **CIVILISATIONS : ORIENT-OCCIDENT, GÉNIE DU NORD-LATINITÉ** 1935. 168 pages. 50 fr. (Ed. anglaise : *East and West*.)

Lettres de MM. GILBERT MURRAY et RABINDRANATH TAGORE, JOSEF STRZYGOWSKI et HENRI FOCILLON.

Collection CAHIERS

LE ROLE INTELLECTUEL DE LA PRESSE. 1935. 290 pages. 100 fr. (Ed. anglaise : *The Educational Rôle of the Press.*)

De la valeur intellectuelle et morale de la Presse, par SANIN CANO. Dialogue d'un lecteur de journal et d'un auditeur de T.S.F., par HENRY DE JOUVENEL. Le rôle éducatif de la Presse, par KINGSLEY MARTIN. La Presse et le public, par PAUL SCOTT MOWBRER. Le rôle intellectuel de la Presse, par FRIEDRICH SIRBURG.

LE ROLE INTELLECTUEL ET ÉDUCATIF DE LA RADIODIFFUSION. 1935. 320 pages. 125 fr. (Ed. anglaise : *The Educational Rôle of Broadcasting.*)

Contient des études d'ensemble sur les émissions concernant la littérature, l'histoire, les sciences politiques et sociales et des études particulières sur la musique, les sciences et les langues vivantes.

LE ROLE INTELLECTUEL DU CINÉMA. 1937. 296 pages. 125 fr.

Dans cet ouvrage sont publiés des essais dus à quelques-unes des personnalités les plus en vue du monde du cinéma et de la critique d'art, ainsi qu'un tableau de l'activité des différentes écoles cinématographiques qui se sont succédé depuis 1895.

LE CINÉMA ET LE GOUT DU PUBLIC. 1940. 284 pages. 80 fr. Éléments d'enquête internationale (Ed. anglaise : *The Cinema and the Public.*)

LA CIRCULATION INTERNATIONALE DES FILMS ÉDUCATIFS. 1940. 44 pages. 20 fr. (Ed. anglaise : *The International Circulation of Educational Films.*)

La Convention de Genève du 11 octobre 1933. Son règlement d'exécution. Prérogatives et obligations des Gouvernements. Les organes d'exécution et leur rôle. Conditions et formalités à remplir par les producteurs et éditeurs de films éducatifs.

Collection Les DOSSIERS de la COOPÉRATION INTELLECTUELLE

LA RADIODIFFUSION SCOLAIRE. 1933. 208 pages. 75 fr. (Ed. anglaise : *School Broadcasting.*)

Résultats d'une enquête sur les ressources et les limites de ce nouveau mode d'éducation, les matières qui conviennent le mieux à cet enseignement, les méthodes employées et les résultats obtenus dans l'enseignement primaire et secondaire et dans l'enseignement supérieur de 25 pays.

L'ENTENTE DES PEUPLES PAR LA JEUNESSE. 1933. 200 pages. 75 fr. (Ed. anglaise : *International Understanding through Youth.*)

Exposé des résultats d'une enquête menée par l'Institut international dans divers pays, auprès des personnalités et des organisations particulièrement qualifiées, sur les principales formes d'échange et de séjour actuellement en usage. On trouvera en annexe les facilités accordées pour le transport des groupes d'étudiants, d'élèves, etc.

LA RADIODIFFUSION ET LA PAIX. 1938. 200 pages. 75 fr. (Ed. anglaise : *Broadcasting and Peace.*)

Contient le résultat des travaux du Comité d'Experts chargés, comme suite à la demande de l'Assemblée de la Société des Nations, d'examiner les conditions auxquelles devraient répondre les ententes relatives à la radiodiffusion pour opérer un véritable rapprochement entre les peuples. On y étudie notamment quel pourrait être le contenu d'une convention internationale universelle, ou tout au moins européenne à conclure par les divers États.

ART POPULAIRE ET LOISIRS OUVRIERS. 1934. 292 pages. 90 fr. (En français seulement.)

Résultats de l'enquête menée par l'Institut sur l'utilisation de l'art populaire pour les loisirs ouvriers auprès des organisations nationales des divers pays et d'éminents spécialistes dans le domaine de l'art populaire. Cette publication contient une bibliographie succincte d'art populaire concernant les pays qui ont participé à l'enquête de l'Institut.

L'ADOPTION UNIVERSELLE DES CARACTERES LATINS. 1934. 200 p. 75 fr. (En français seulement.)

On trouvera dans ce volume une étude complète de la question de la généralisation des caractères latins, primordiale pour des pays comme la Bulgarie, la Chine, la Grèce, le Japon, la Perse, la Turquie, l'U.R.S.S., la Yougoslavie, les diverses combinaisons alphabétiques praticables et les résolutions déjà prises en ce sens.

MUSIQUE ET CHANSON POPULAIRES. 1934. 250 pages. 90 fr. (En français seulement.)

Documentation abondante et inédite sur les recherches scientifiques accomplies dans le domaine de la musique et de la chanson populaires dans les pays suivants : Allemagne, Belgique, Estonie, Finlande, France, Grande-Bretagne, Indes néerlandaises, Islande, Italie, Lettonie, Luxembourg, Mexique, Norvège, Pays-Bas, Pologne, Roumanie, Suède et Tchéco-Slovaquie.

FOLKLORE MUSICAL. 1939. 332 pages. 200 fr.

Deuxième tome de « Musique et Chanson populaires ». Pays extra-européens et les quelques pays d'Europe non compris dans le premier volume.



Collection SCIENTIFIQUE

ÉTUDES ET RECHERCHES SUR LES PHYTOHORMONES, par G. S. AVERY, R. BOUILLENNE, P. BOYSEN-JENSEN, R. DOSTAL, F. KÖGL, V. J. KONINGSBERGER, Niels NIELSEN, M. J. SIRKS et C. ZOLLIKOFER. 1938. xiv-126 pages. 90 fr.

LES DÉTERMINATIONS PHYSICO-CHIMIQUES DES POIDS MOLÉCULAIRES ET ATOMIQUES DES GAZ, par H. ABRAHAM, P. BERTHOUD, M. T. BOBERT, W. CAWOOD, A. JAQUEROD, W. M. KEESOM, A. KLEMENC, A. LEPAPE, E. MOLES, J. TIMMERMANS, R. WHYTLAW-GRAY. 1938. 192 pages. 115 fr.

LES NOUVELLES THÉORIES DE LA PHYSIQUE. 1939. 254 pages. 150 fr.

Compte rendu de la réunion organisée par l'Institut en collaboration avec l'Union internationale de Physique et la Commission polonaise de Coopération intellectuelle et qui s'est tenue à Varsovie du 30 mai au 3 juin 1938.

LE MAGNÉTISME. 1940.

Compte rendu de la réunion organisée par l'Institut en collaboration avec l'Institut de Physique et l'Université de Strasbourg et qui s'est tenue à Strasbourg du 21 au 25 mai 1939.

I. Généralités et Magnéto-Optique. 184 pages. 100 fr.

II. Ferromagnétisme. 280 pages. 120 fr.

III. Paramagnétisme. 348 pages. 150 fr.

II. VOLUMES

L'ANNÉE DE LA COOPÉRATION INTELLECTUELLE (Ed. anglaise : *International Intellectual Co-operation*), 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938. Sept brochures de 144 à 200 pages. 30 fr. chacune.

Comptes rendus descriptifs de l'activité de l'organisme de coopération intellectuelle dans tous les domaines de 1931 à 1938.

Sciences sociales et Relations internationales :

INSTITUTIONS POUR L'ÉTUDE SCIENTIFIQUE DES RELATIONS INTERNATIONALES. 1920. 107 pages. 50 fr. (Ed. anglaise : *Handbook of Institutions for the Scientific Study of International Relations*. Ed. allemande : *Institutionen für das wissenschaftliche Studium internationaler Beziehungen*.)

RÉPERTOIRE INTERNATIONAL DES CENTRES DE DOCUMENTATION POLITIQUE. 1931. 172 pages. 65 fr. (Ed. anglaise : *Centres of Reference for International Affairs*. Ed. allemande : *Internationales Handbuch politischer Auskunftstellen*.)

L'ÉTAT ET LA VIE ÉCONOMIQUE. Tom. I. 1932. 216 pages. 75 fr. Tome II. 1934. 443 pages. 150 fr. (Ed. anglaise : *The State and Economic Life*. Volumes I and II.)

LA SÉCURITÉ COLLECTIVE, 1936. 530 pages. 175 fr. (Ed. anglaise : *Collective Security*.)

LA CONFÉRENCE PERMANENTE DES HAUTES ÉTUDES INTERNATIONALES. 1937. 124 pages. 50 fr. (Ed. anglaise : *The International Studies Conference*.)

L'OPTIMUM SYNTHÉTIQUE DU PEUPEMENT, par IMRE FERENCZI. 1938. 126 pages. 50 fr. (Ed. anglaise : *The Synthetic Optimum of Population*)

LES ENTENTES INTERNATIONALES DE MATIÈRES PREMIÈRES, par WILLIAM OUALID et L. BALLANDE. 1938. 56 pages. 25 fr. (Ed. anglaise : *International Raw Materials Cartels*.)

LE COMMERCE INTERNATIONAL ET LA PAIX, par J.-B. CONDLIFFE. 1938. 70 pages. 30 fr. (Ed. anglaise : *Markets and the Problem of Peaceful Change*.)

LES ÉTUDES INTERNATIONALES DANS L'ENSEIGNEMENT CONTEMPORAIN, par S. H. BAILEY. 1938. 236 pages. 100 fr.

LE PROBLÈME MONÉTAIRE DES MATIÈRES PREMIÈRES ET LE RÉTABLISSEMENT DES ÉCHANGES INTERNATIONAUX, par Michel A. HEILPERIN. 1938. 44 pages. 25 fr. (Ed. anglaise : *Monetary Aspects of the Raw Materials Problem and the Revival of International Trade*.)

LE PROBLÈME DES CHANGEMENTS PACIFIQUES DANS LES RELATIONS INTERNATIONALES. Tome I. Procédures. Matière premières. Colonies. Populations. 1939. 686 pages. 250 fr. (Ed. anglaise : *Peaceful Change. Vol. I. Procedures. Population Pressure. The Colonial Question. Raw Materials and Markets*.) Tome II. *Population and Peace*. 1939. 374 pages. 190 fr. (En anglais seulement). Tome III. *Colonial Questions and Peace*. 1939. 846 pages. 190 fr. (En anglais seulement). Tome IV. Le problème des matières premières. 1939. 248 pages et 4 tableaux statistiques. 100 fr.

L'ENSEIGNEMENT UNIVERSITAIRE DES RELATIONS INTERNATIONALES. 1939. 838 pages. 100 fr.

Travaux de la XI^e session de la Conférence permanente des Hautes Etudes Internationales. Prague, 1938.

LE SYSTÈME NON RÉGLEMENTÉ DES RELATIONS ÉCONOMIQUES INTERNATIONALES. 1939. 88 pages. 40 fr. (Ed. anglaise : *Free Trade and Peace*).

WEALTH, WELFARE OR WAR. The Changing Role of Economics in National Policy. 1939. 50 pages. 50 fr. (En anglais seulement).

WORLD TRADING SYSTEMS. A study of American and British Commercial Policies. 1939. 170 pages. 125 fr. (En anglais seulement).

Etudes Danubiennes :

CHRONIQUE DES ÉVÉNEMENTS POLITIQUES ET ÉCONOMIQUES DANS LE BASSIN DANUBIEN, 1918-1936. YOUGOSLAVIE. 1938. 54 pages. 25 fr.

CHRONIQUE DES ÉVÉNEMENTS POLITIQUES ET ÉCONOMIQUES DANS LE BASSIN DANUBIEN, 1918-1936. TCHÉCO-SLOVAQUIE. 1938. 100 pages. 40 fr.

CHRONOLOGY OF POLITICAL AND ECONOMIC EVENTS IN THE DANUBE BASIN, 1918-1936. BULGARIA. 1938. 120 pages. 50 fr. (En anglais seulement.)

CHRONOLOGY OF POLITICAL AND ECONOMIC EVENTS IN THE DANUBE BASIN, 1918-1936. HUNGARY. 1938. 88 pages. 40 fr. (En anglais seulement.)

CHRONIQUE DES ÉVÉNEMENTS POLITIQUES ET ÉCONOMIQUES DANS LE BASSIN DANUBIEN, 1918-1936. AUTRICHE. 1938. 180 pages. 65 fr.

CHRONIQUE DES ÉVÉNEMENTS POLITIQUES ET ÉCONOMIQUES DANS LE BASSIN DANUBIEN, 1918-1936. ROUMANIE. 1939. 156 p. 65 fr.

Relations universitaires

COURS DE VACANCES EN EUROPE. FERIENKURSE IN EUROPA. HOLIDAY COURSES IN EUROPE. (Une seule édition en trois langues est publiée chaque année en janvier.) 80 fr.

LES ASSOCIATIONS INTERNATIONALES D'ÉTUDIANTS. 1931. 67 p. 25 fr.

INSTITUTS NATIONAUX A L'ÉTRANGER. 1931. 124 pages. 50 fr.

LES ÉCHANGES UNIVERSITAIRES EN EUROPE. 3^e édition. 1932. 270 p. 100 fr. (Ed. anglaise : *University Exchanges in Europe*, 1929. Ed. allemande *Akademischer Austausch in Europa*, 1928.)

L'ORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR. Vol. I : Allemagne, Espagne, Etats-Unis d'Amérique, France, Grande-Bretagne, Hongrie, Italie, Suède. (Travaux du Comité des directeurs de l'enseignement supérieur, N° 1). 1986. 840 pages, 125 fr. Vol. II. Argentine, Belgique, Chine, Japon, Pays-Bas, Pologne, Roumanie, Suisse, Tchéco-Slovaquie, U.R.S.S. 1988. 296 pages. 125 fr.

PROBLÈMES D'UNIVERSITÉ. Travaux de la Conférence internationale d'enseignement supérieur, Paris, 20-28 juillet 1987. Publié par l'I.C.I. et la Société de l'enseignement supérieur, Paris. 1988. 429 pages et 7 planches. 75 fr.

L'AVENIR DES DIPLÔMÉS. Comment étudier et prévoir les possibilités d'emploi intellectuel. 1989. 170 pages (nombreux tableaux). 50 fr. (Ed. anglaise : *The future of graduates*).

ÉTUDIANTS A LA RECHERCHE DE LEUR UNIVERSITÉ. 1989. 180 p. 65 fr. (Ed. anglaise : *Students in search of their University*).
Compte rendu de l'Entretien international de Luxembourg (22-25 mai 1988).

Enseignement :

LA RÉORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT PUBLIC EN CHINE. 1982. 240 pages. 90 fr. (Ed. anglaise : *The Reorganisation of Education in China*).

Rapport de la mission d'experts éducateurs de la Société des Nations (MM. BACKER, FALSKI, LANGEVIN et TAWNEY) envoyée en Chine à la demande du Gouvernement chinois, pour étudier la situation de l'instruction publique en vue d'en proposer des réformes.

SCHOOL TEXT-BOOK REVISION AND INTERNATIONAL UNDERSTANDING. Second (English) édition, revised and enlarged. 1988. XIII-192 pages. Cloth (relié). 115 ffr.

Ce volume, publié en anglais seulement, constitue en quelque sorte une deuxième édition, revue et augmentée, du livre *La Révision des Manuels scolaires*.

L'ENSEIGNEMENT ET LA SCIENCE DU DROIT EN CHINE, par JEAN ESCARRA. 1986. 104 pages. 65 fr.

Importante étude extraite d'un ouvrage monumental du même auteur sur « Le Droit chinois », dans laquelle on peut voir une suite et un complément au volume *La Réorganisation de l'Enseignement public en Chine*. (Voir ci-dessus.)

DOCUMENTS SUR L'ENSEIGNEMENT DE L'HISTOIRE. (Numéro spécial du Bulletin « Coopération intellectuelle », décembre 1987). 72 pages. 20 fr.

LA COORDINATION DES ENSEIGNEMENTS DU SECOND DEGRÉ. 1988. 280 pages. 125 fr.

Discussion de la valeur des diverses méthodes de sélection et d'orientation. La spécificité de ces divers enseignements; la part qu'ils donnent à la culture générale; la formation des professeurs des cours généraux dans l'enseignement technique du second degré; la possibilité d'introduire des cycles dans les enseignements du second degré et d'y aménager des classes d'adaptation ou de passage. On trouvera également dans cet ouvrage un exposé de l'organisation des enseignements du second degré dans 33 pays.

RÉPERTOIRE DES CENTRES NATIONAUX DE DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE (*Handbook of National Centres of Educational Information*). Deuxième édition, revue et augmentée. 1988. 220 pages. 75 fr.

Cette publication, texte anglais et français dans le même volume, offre aux éducateurs et aux administrateurs la possibilité d'obtenir des renseignements exacts sur l'instruction publique dans 40 pays.

Bibliothèques et Archives :

LA COORDINATION INTERNATIONALE DES BIBLIOTHÈQUES.

I. *Rapports sur les Centres nationaux de renseignements* (Edition bilingue, français et anglais). 1928. 72 pages. 25 fr.

II. *Guide des Services nationaux de renseignements, du prêt et des échanges internationaux*. 2^e édition revue et augmentée. 1933. 80 pages. 30 fr.

Organisation de ces services: adresse, but et programme, instruments de travail, nature des renseignements fournis, conditions de consultation, moyens de reproduction des documents, tarifs en vigueur, conditions de prêts à l'intérieur du pays et à l'extérieur, etc. Adressé des bureaux d'échanges de publications.

MISSION SOCIALE ET INTELLECTUELLE DES BIBLIOTHÈQUES POPULAIRES. 1937. 444 pages. 150 fr.

Etude détaillée des divers aspects de cette mission et des moyens d'action permettant de la remplir. (Organisation, aménagement, choix de livres, relations avec le public, etc.)

Bibliographie :

CODE INTERNATIONAL D'ABRÉVIATIONS DES TITRES DE PÉRIODIQUES. 1930. 12 pages; et son **SUPPLÉMENT.** 1932. 20 pages. 20 fr. (Ed. bilingue, français et anglais).

BIBLIOGRAPHIE PÉDAGOGIQUE INTERNATIONALE. (Ed. bilingue. français et anglais.) Cinq brochures d'environ 170 pages 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 75 fr. chacune.

Liste des ouvrages et des articles de pédagogie importants parus dans les différents pays au cours de l'année précédente.

Documentation :

LA DOCUMENTATION (Numéro spécial du Bulletin « Coopération Intellectuelle », Mai 1937). 64 pages. 20 fr.

Lettres :

Collection IBÉRO-AMÉRICAINNE

Traductions en langue française des œuvres classiques de la littérature ibéro-américaine.

HISTORIENS CHILIENS (Pages choisies par C. Pereyra). Introd. de C. Pereyra. Trad. de G. Pillement. 1930. 286 pages. 50 fr.

JOAQUIM FELICIO DOS SANTOS. LE DIAMANT AU BRÉSIL. Préf. d'Alfonso Celso. Trad. de Manoel Gahisto. 1931. 200 pages. 50 fr.

BOLIVAR. CHOIX DE LETTRES, DISCOURS ET PROCLAMATIONS. Préfaces de L. Vallenilla Lanz et C. Parra Perez. Trad. de Charles V. Aubrun. 1934. 336 pages, cartes géograph. 50 fr.

- DOMINGO F. SARMIENTO. *FAUNDO*. Préf. d'Anibal Ponce. Trad. de Marcel Batallion. 1984. 816 pages, 10 hors-texte. 65 fr.
- JOSÉ MARTI. *AMERICA*. Préfaces de Jorge Manach, Juan Marinello, Félix Lizaso. Trad. de Francis de Miomandre. 1935. 254 pages. 40 fr.
- MACHADO DE ASSIS. *DOM CASMURRO*. Trad. et préf. de Francis de Miomandre. 1936. 840 pages. 50 fr.
- J. M. DE HOSTOS. *ESSAIS*. Préface de Pedro Henriquez Ureña et A. S. Pedreira. Traduction de Max Daireaux. 1936. 283 pages. 45 fr.
- J. V. GONZALEZ. *MES MONTAGNES*. Lettre-préface de Rafael Obligado. Traduction et avant-propos de Marcel Carayon. 1937. 220 pages. 40 fr.
- RICARDO PALMA. *TRADITIONS PÉRUVIENNES*. Préf. de Clemente Palma. Trad. de Mathilde Pomès. 1938. 270 pages. 45 fr.
- FOLKLORE CHILIEN*. (Textes choisis et traduits par Georgette et Jacques Soustelle.) Avant-propos de Gabriela Mistral. 1938. 224 pages. 45 fr.
- FLORENCIO SANCHEZ ; *THÉÂTRE CHOISI*. Traduction de Max Daireaux. Préface de Enrique Diez Canedo. 1939. 404 pages. 75 fr.
- JOAQUIM NABUCCO ; *PAGES CHOISIES*. Traduction de Victor Orban et Mathilde Pomès. Préface de Graça Aranha. 1939. 228 pages. 40 fr.

Collection JAPONAISE

Traductions en langue française des œuvres classiques et modernes
de la littérature japonaise.

- HAÏKAÏ DE BASHÔ ET DE SES DISCIPLES*. 1936. 152 pages. Ill. de Foujita. Trad. de K. Matsuo et Steinilber-Oberlin. 65 fr.
- L'ART, LA VIE ET LA NATURE AU JAPON*, par MASAHARU ANESAKI. 1938. 156 pages. Ill. 75 fr.
- KOKORO (Le pauvre Cœur des Hommes)*, par SOSEKI NATSUME. Traduit par Daigaku Horiguchi et Georges Bonneau. 1939. 870 pages. 75 fr.

Arts, Archéologie, Ethnologie :

- RÉPERTOIRE DE REPRODUCTIONS PHOTOGRAPHIQUES D'ŒUVRES D'ART*. 1927. 196 pages. 50 fr.
- RÉPERTOIRE INTERNATIONAL DES MUSÉES*.
France. 1933. 180 pages, avec illustrations. 50 fr.
Pays-Bas et Indes Néerlandaises. 1933. 64 pages. 25 fr
Pologne. 1935. 60 pages. 25 fr.
- LA CONSERVATION DES MONUMENTS D'ART ET D'HISTOIRE* (travaux de la Conférence d'Athènes). 1933. 500 pages de texte et 150 ill. 500 fr.
- ACTIVITÉ DE L'OFFICE INTERNATIONAL DES MUSÉES*.
1-4. Exercices 1933 et 1936. Chaque brochure : 25 fr.

RELEVÉS TOPOGRAPHIQUES DES CHAMPS DE FOUILLES.

1-8. *ITALIE*. Années 1933 à 1935. Chaque brochure : 12 fr.

MUSÉOGRAPHIE DES COLLECTIONS SPÉCIALISÉES.

1. *La Technique muséographique des Collections ethnographiques. Le Musée de Hambourg*, par G. TRILÉNIUS. 1935. 73 pages. 50 fr.

2. *La Signification, la Tâche et la Technique muséographique des Collections d'Instruments de Musique*, par Curt SACHS. 1935. 86 pages. 50 fr.

LES GRANDS MUSÉES ET LES PROBLÈMES MUSÉOGRAPHIQUES.

1. Le "*Toledo Museum of Art*", par BLAKE-MORE GODWIN. 1935. 68 pages, 50 fr.

TRAITÉ MUSÉOGRAPHIE. Architecture et Aménagement des Musées d'Art
Deux grands volumes in-quarto, 526 pages de texte, 407 illustrations en noir.
8 en couleurs et 79 dessins. 1935. Brochés, 625 fr.; reliés, 750 fr.

LA PROTECTION INTERNATIONALE DES MONUMENTS HISTORIQUES ET DES ŒUVRES D'ART EN TEMPS DE GUERRE. 1936.
24 pages. 25 fr.

L'ORGANISATION DE LA DÉFENSE DU PATRIMOINE ARTISTIQUE. ET HISTORIQUE ESPAGNOL PENDANT LA GUERRE CIVILE. 1937.
66 pages. 30 fr.

LA RÉGLEMENTATION DES EXPOSITIONS INTERNATIONALES D'ART. Texte en allemand, anglais, espagnol, français et italien. 1937. 82 pages
25 fr.

LA RÉGLEMENTATION DES CONCOURS INTERNATIONAUX D'ARCHITECTURE. 1937. 24 pages. 25 fr.

LA COOPÉRATION INTELLECTUELLE DANS LE DOMAINE DES ARTS, DE L'ARCHÉOLOGIE ET DE L'ETHNOLOGIE. Année 1937. 25 fr.

ACTE FINAL DE LA CONFÉRENCE INTERNATIONALE DES FOUILLES. Principes internationaux adoptés par la Conférence internationale des Fouilles. Le Caire, 1937. 24 pages. Texte anglais et français. 25 fr.

TABLEAU DES ACTIVITÉS DU DÉPARTEMENT D'ART, D'ARCHÉOLOGIE ET D'ETHNOLOGIE. 1937. 16 pages. 12 fr. (Ed. anglaise : *Survey of the Activities of the Department of Art, Archaeology and Ethnology.*)

MANUEL DE LA CONSERVATION ET DE LA RESTAURATION DES PEINTURES. Nombreuses illustrations; en annexe, une table des couleurs en français, anglais, allemand, italien et un lexique français, anglais, allemand, de tous les termes techniques employés dans l'ouvrage. 1939. 300 pages. Relié. 375 fr. (Ed. anglaise : *Manual on the Conservation and Restoration of Paintings.*)

LA PROTECTION DES MONUMENTS ET ŒUVRES D'ART EN TEMPS DE GUERRE. Manuel technique et juridique. 1939. 238 pages. Relié. 250 fr.

LA TECHNIQUE DES FOUILLES. Manuel de la Technique des fouilles archéologiques. 1939. 234 pages. Relié. 250 fr. (Ed. anglaise : *Manual on the Technique of Archaeological Excavations.*)

ART ET ARCHÉOLOGIE. Recueil de législation comparée et de droit international. I. 1939. 116 pages. 125 fr. II. 1940. 116 pages. 125 fr.

RECHERCHE. I. Le Problème de l'Ogive. 1939. 100 pages. 100 fr.

Droits intellectuels :

LE DÉPÔT LÉGAL. Son organisation et son fonctionnement dans les divers pays. 1938. 88 pages. 40 fr.

RECUEIL DES ACCORDS INTELLECTUELS. 1938. 240 pages. 100 fr.

Dans cet ouvrage sont publiés les textes de 36 accords intellectuels bilatéraux conclus depuis l'année 1919. On y trouve également les quelques conventions générales passées récemment dans le domaine intellectuel (Déclaration sur la révision des manuels scolaires adoptée par l'Assemblée de la S.D.N., Convention pan-américaine sur l'enseignement de l'histoire, etc.). Un tableau synoptique analyse toutes les données concernant la date, le lieu, le caractère juridique, la source et le contenu de ces accords. En annexe, les résultats de leur application jusqu'à la fin de 1937.

III. PÉRIODIQUES

Les périodiques suivants ont paru jusqu'en 1940. L'Institut International de Coopération intellectuelle en possède encore un certain nombre de collections **COOPÉRATION INTELLECTUELLE.** Publication mensuelle. Le numéro : 80 fr.

MOUSEION et son **SUPPLÉMENT D'INFORMATIONS MENSUELLES.** Organe de l'Office International des Musées, 4 numéros par an et 12 suppléments. Le numéro : 115 fr. Le numéro double : 225 fr. Le supplément : 25 fr.

INDEX TRANSLATIONUM. Bibliographie internationale des traductions. Bilingue (français et anglais). Publication trimestrielle. Le numéro : 50 fr.

LES MUSÉES SCIENTIFIQUES. Publication mensuelle. Bilingue (français et anglais). Le numéro : 15 fr.

L'ÉTUDIANT A L'ÉTRANGER. Bulletin semestriel. (Ed. anglaise : *Students Abroad*). Le numéro : 20 fr.

BULLETIN DE LA CORRESPONDANCE SCOLAIRE INTERNATIONALE. Publication annuelle. Hors commerce.



Annexe : ADDENDA A LA LISTE DES PUBLICATIONS

Annex : ADDENDA TO THE LIST OF PUBLICATIONS

- Rôle et formation du bibliothécaire, 1935, 383 p.
- L'application du calcul des probabilités, 1945, 276 p.
- Bulletin bibliographique de documentation internationale contemporaine Nos 1-24, 1926 et 1927
- Le contrôle des changes. Tome I, et Tome II 283 p., 1947
- Quelques ouvrages de référence pour l'étudiant à l'étranger, 1931, 21 p.
- Bibliothèques populaires et loisirs ouvriers 1933, 333 p.
- Guide international des archives, 1924, 393 p.
- Recherche: Tome I Le problème de l'Ogive, 1939, 100 p.
Tome II Primitivisme et Classicisme. Les deux faces de l'histoire de l'art. 1946, 123 p.
- La coopération intellectuelle et les beaux-arts. Cahiers des Relations artistiques. 1927, 48 p.
- Bulletin de l'Office des Instituts d'Archéologie et d'Histoire de l'Art. Bulletin périodique. Nos 1-10, 1936-1937.
- La protection internationale du droit d'auteur. Contribution aux travaux préparatoires de la Conférence diplomatique de Rome pour la révision de la Convention de Berne. Cahiers des droits intellectuels. 1928, 86 p.
- La propriété scientifique. Deuxième rapport présenté par l'Institut International de Coopération Intellectuelle de la Société des Nations lors de la session tenue à Genève les 14 et 15 juillet 1927. 123 p.
- L'Institut International de Coopération Intellectuelle 1925-1946. 1946, 601 p.(Microfiche 89 M 0076 (7))