

DG/2005/051
Original : français

ORGANISATION DES NATIONS UNIES
POUR L'ÉDUCATION, LA SCIENCE ET LA CULTURE

Discours
de
M. Koïchiro Matsuura

Directeur général
de
l'Organisation des Nations Unies
pour l'éducation, la science et la culture
(UNESCO)

à l'occasion de l'inauguration de l'exposition consacrée à
la vie et l'oeuvre d'Attila József

UNESCO, 30 mars 2005

Monsieur le Secrétaire d'Etat au Ministère du patrimoine culturel,
Monsieur l'Ambassadeur de Hongrie auprès de l'UNESCO,
Monsieur François Fejtö,
Excellences, Mesdames et Messieurs,

C'est un honneur et un plaisir pour moi d'être parmi vous ce soir pour l'inauguration de cette exposition multimédia consacrée à la vie et à l'œuvre d'un grand poète hongrois, Attila József, à l'heure où nous célébrons le centenaire de sa naissance.

Je souhaite en premier lieu, Monsieur le Secrétaire d'Etat, vous exprimer tous mes remerciements, ainsi qu'au gouvernement hongrois et à la délégation permanente de votre pays auprès de l'UNESCO, pour avoir organisé cet événement inédit au Siège de notre Organisation.

Je suis certain que cette exposition itinérante, qui va sillonner l'Europe et bien au-delà, offrira une occasion exceptionnelle à un large public de découvrir ou redécouvrir l'œuvre de ce poète hongrois hors pair.

Mesdames, Messieurs,

Il y a une semaine, lors de la célébration de la Journée mondiale de la poésie à l'UNESCO, le 21 mars, un hommage particulièrement émouvant a été rendu à Attila József, avec notamment une lecture en hongrois et en français de quelques-uns de ses poèmes.

A cette occasion, Monsieur François Fejtö, que nous avons l'immense honneur d'accueillir parmi nous, a fait une émouvante évocation de son amitié avec le poète, nous faisant part de l'heureuse nouvelle de la parution prochaine, sans doute cette année, des éditions complètes en français et en allemand de l'œuvre d'Attila József. Je m'en réjouis vivement, car il nous faut mieux connaître cette œuvre qui fait indiscutablement partie d'un patrimoine littéraire mondial de premier ordre.

L'œuvre d'Attila József, tourmentée et lyrique, est d'une étonnante modernité et a profondément bouleversé le paysage littéraire hongrois du XX^e siècle. Il su explorer comme nul autre les profondeurs de l'histoire et de l'âme humaine.

C'est donc une très belle opportunité qui nous est offerte ce soir de revisiter les fragments d'une vie et d'une œuvre qui ont profondément marqué la révolution poétique du siècle dernier. Je suis persuadé que cette passionnante exposition, en nous plongeant dans l'univers contrasté de ce poète, suicidé à l'âge de 32 ans, nous donnera quelques clés pour mieux comprendre les ressorts poétiques et politiques

d'une œuvre dont je ne peux que souhaiter que cet anniversaire contribue à mieux la faire traduire et connaître.

En remerciant et félicitant une fois encore très chaleureusement tous ceux qui ont oeuvré à cette belle et heureuse initiative, je vous souhaite une excellente soirée.