

DG/2005/097
Original : français

ORGANISATION DES NATIONS UNIES
POUR L'ÉDUCATION, LA SCIENCE ET LA CULTURE

Discours
de
M. Koïchiro Matsuura

Directeur général
de
l'Organisation des Nations Unies
pour l'éducation, la science et la culture
(UNESCO)

à l'occasion de l'inauguration de l'exposition sur le site du patrimoine mondial
de la Vallée du Madriu-Perafita-Claror en Andorre

UNESCO, le 13 juin 2005

Madame l'Ambassadrice,
Excellences,
Mesdames, Messieurs,

C'est un plaisir pour moi d'être aujourd'hui parmi vous pour participer à l'inauguration de cette exposition qui commémore l'inscription du site de la Vallée du Madriu-Perafita-Claror sur la Liste du patrimoine mondial, que j'ai eu le privilège d'admirer de mes propres yeux au cours de la visite officielle que j'ai effectué en Andorre en septembre dernier.

A vrai dire, ce n'était pas ma première visite en Andorre, même si c'était la première que j'effectuais en tant que Directeur général de l'UNESCO. En effet, j'ai eu le grand honneur d'être le premier ambassadeur du Japon accrédité auprès de la Principauté d'Andorre, et j'ai donc de ce fait noué des relations très privilégiées avec la Principauté. L'un de mes interlocuteurs d'alors était M. Albert Pintat, Ministre des affaires étrangères, et c'est avec beaucoup de plaisir que je le retrouve aujourd'hui dans ses nouvelles fonctions de Chef du Gouvernement, et que je lui adresse, par votre intermédiaire, Madame l'ambassadrice, toutes mes félicitations. Je suis certain que l'amitié de longue date qui noue lie ne peut que participer à consolider davantage encore les excellentes relations de coopération entre l'UNESCO et la Principauté.

Mesdames, Messieurs,

Chérir le patrimoine culturel, en prendre soin comme d'un bien inestimable que nous ont légué nos ancêtres, et que nous avons l'obligation de transmettre aussi fidèlement que possible à nos propres enfants, est une responsabilité qu'il nous incombe d'exercer.

Le paysage culturel de la Vallée du Madriu en est un exemple remarquable. Il témoigne du génie déployé par les populations des Pyrénées au cours du temps pour tirer bénéfice des ressources locales tout en s'adaptant à ses contraintes. La vallée reflète, avec ses paysages spectaculaires de montagnes déchiquetées et de glaciers, ses alpages et profondes vallées boisées, les mutations du climat, mais aussi de l'économie et des systèmes sociaux.

C'était en juillet dernier lors de sa vingt-huitième session qui s'est tenue à Suzhou, Chine, que le Comité du patrimoine a décidé d'inscrire le Paysage culturel de la Vallée de Madriu-Perafita-Claror comme premier site andorran sur la Liste du patrimoine mondial.

Depuis cette inscription, les Andorrans n'ont cessé de démontrer leur souhait de faire connaître au monde entier ce paysage culturel exceptionnel. Ils ont dans le même temps déclaré accepter la responsabilité que leur confère la Convention du

patrimoine mondial de protéger et conserver ce site, afin de le transmettre intact aux générations futures.

Je voudrais donc réitérer toutes mes félicitations à la Principauté d'Andorre pour cette inscription, et remercier tous ceux qui ont rendu cette exposition possible et ainsi permis à un public nombreux de connaître ce joyau du patrimoine mondial.

Je vous souhaite une très agréable visite.