



Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

Исполнительный совет
Сто семьдесят шестая сессия

176 EX/47

ПАРИЖ, 9 марта 2007 г.
Оригинал: французский/
английский

Пункт 47 предварительной повестки дня

**Предложения государств-членов о памятных датах
в 2008-2009 гг., которые могли бы отмечаться
с участием ЮНЕСКО**

РЕЗЮМЕ

В соответствии с решением 159 EX/7.5 Генеральный директор представляет Исполнительному совету предложения государств-членов о памятных датах в 2008-2009 гг., которые могли бы отмечаться с участием ЮНЕСКО.

Проект решения: пункт 70.

I. ВВЕДЕНИЕ

1. В своем решении 154 EX/7.7 Исполнительный совет утвердил критерии и процедуры, на основе которых проводится рассмотрение предложений государств-членов об участии ЮНЕСКО в мероприятиях по случаю памятных дат в ходе каждого двухлетнего периода.
2. После того, как эти критерии были впервые применены в отношении периода 1998-1999 гг., Исполнительный совет в своем решении 157 EX/9.6 предложил Генеральному директору в будущем улучшить информацию, представляемую государствам-членам о процедурах и критериях, применяемых для отбора предложений о памятных датах.
3. Кроме того, Генеральная конференция в своей резолюции 30 C/58 предложила Исполнительному совету провести обзор форм и процедур, которых следует придерживаться при составлении списка памятных дат. В связи с этим Исполнительный совет на своей 159-й сессии утвердил новые критерии и процедуры рассмотрения предложений государств-членов по этому вопросу (решение 159 EX/7.5), которые были впервые применены в отношении периода 2002-2003 гг.
4. С учетом переноса весенней сессии Исполнительного совета на более ранний период Совет на своей 166-й сессии установил в качестве крайнего срока подачи предложений 15 января второго года двухлетнего финансового периода (**решение 166 EX/9.3 и резолюция 32 C/55**).
5. В соответствии с изложенным выше Генеральный директор в письме от 6 сентября 2006 г. предложил национальным комиссиям по делам ЮНЕСКО направить ему предложения о памятных датах на период 2008-2009 гг., которые связаны с выдающимися деятелями или историческими событиями и которые могли бы отмечаться с участием ЮНЕСКО, и указал в качестве крайнего срока подачи соответствующих предложений 15 января 2007 г.
6. По состоянию на 20 февраля 2007 г. Секретариат получил **107 заявок, 55 из которых были отобраны** и включены в настоящий документ в соответствии с критериями, установленными Исполнительным советом на его 159-й сессии.
7. Межсекторальный комитет Секретариата по отбору предложений, состав которого приводится в Приложении, рассмотрел все поступившие предложения и составил предварительный список, который, по мнению членов Комитета, отвечает утвержденным критериям. При составлении списка Комитет стремился также по мере возможности обеспечить географическую сбалансированность, с тем чтобы, при условии соблюдения соответствующих критериев, ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю памятных дат в каждом регионе.
8. В ходе рассмотрения 107 поступивших заявок выяснилось, что некоторые государства-члены либо не придерживались установленной процедуры подачи предложений, либо не представили всю требуемую информацию в установленные сроки. В связи с этим Секретариату пришлось отклонить 52 заявки, которые были сочтены не соответствующими утвержденным критериям.
9. Вместе с тем, согласно решениям 159 EX/7.5 и 166 EX/9.3, с момента окончания нынешней сессии Исполнительного совета соответствующие государства-члены располагают официально установленным двухмесячным сроком для переоформления, в случае необходимости, отклоненных предложений. Межсекторальный комитет может повторно рассмотреть только те предложения государств-членов, которые были поданы до 15 января 2007 г. Переоформленные и отвечающие действующим критериям предложения будут представлены Исполнительному совету на его 177-й сессии.

10. После 33-й сессии Генеральной конференции было подготовлено второе издание публикации о памятных датах в 2006-2007 гг., которые будут отмечаться с участием ЮНЕСКО, которая была распространена среди государств-членов в целях удовлетворения их потребности в информации относительно участия Организации в соответствующих мероприятиях, их лучшего ознакомления с этой программой и поощрения таким образом государств-членов к популяризации их богатого исторического и культурного достояния.

11. Исполнительному совету надлежит рассмотреть список признанных приемлемыми заявок на 2008-2009 гг., с учетом нижеследующих критериев отбора, утвержденных Исполнительным советом на его 159-й сессии:

- (a) каждая предлагаемая годовщина должна иметь неоспоримую связь с идеалами и целями Организации в областях образования, науки, культуры, социальных и гуманитарных наук и коммуникации и способствовать сближению народов, терпимости, идеалам мира, диалогу культур и взаимопониманию между народами;
- (b) во внимание не будут приниматься годовщины, связанные с созданием, независимостью или установлением конституционного строя того или иного государства, а также будут отклоняться годовщины военных событий;
- (c) речь должна идти о видных деятелях подлинно всемирного масштаба, а также о произведениях или событиях, действительно имеющих мировое или, по крайней мере, региональное значение и отражающих идеалы, ценности, культурное многообразие и универсальность Организации;
- (d) годовщина должна отмечаться в связи с пятидесятилетием либо столетием или исчисляться ими; этот критерий, однако, следует использовать с определенной гибкостью;
- (e) Годовщине должны быть посвящены общенациональные мероприятия, которые уже запланированы и на организацию которых выделены определенные средства в государстве-члене или государствах-членах, непосредственно в них заинтересованных;
- (f) все предложения, связанные с годовщинами, которые касаются более чем одного государства, должны представляться всеми ими.

12. Для принятия соответствующего решения Генеральный директор представляет Исполнительному совету предложения, изложенные в разделе II ниже, в котором приводится информация о каждой отобранной памятной дате вместе с касающимися ее биографическими и историческими сведениями.

13. Принимая во внимание низкий уровень участия некоторых регионов и недостаточную представленность женщин среди лиц, фигурирующих в представленных предложениях, Секретариат призывает государства-члены всех регионов учесть этот фактор, с тем чтобы, представляя предложения на следующий двухлетний период, они включили в них выдающихся деятелей из числа женщин в целях обеспечения наилучшего географического распределения и наилучшего гендерного баланса в рамках перечисленных выше критериев.

14. Наконец, в целях обеспечения наилучшего распределения памятных дат между различными регионами и оптимального отбора представленных предложений, Секретариат предлагает государствам-членам представлять не более четырех предложений, касающихся празднования знаменательных дат от каждой страны и на каждый двухлетний период. Кроме того, предложения о праздновании годовщин видных деятелей должны касаться исключительно памятных дат, отмечаемых посмертно.

II. ЗАЯВКИ ГОСУДАРСТВ-ЧЛЕНОВ, ПРИЗНАННЫЕ ГЕНЕРАЛЬНЫМ ДИРЕКТОРОМ ПРИЕМЛЕМЫМИ

15. **Постоянное представительство Афганистана при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять участие в **2008 г. в мероприятиях по случаю 150-летия начала творческой деятельности (1858 г.) философа Саида Джамаль-ад-Дина-аль-Афгани**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Саид Джамаль-ад-Дин-аль-Афгани, считающийся основоположником исламского модернизма, был философом, мыслителем и исламским реформатором. Значительную часть своей жизни он посвятил проповеди свободы и укрепления взаимопонимания между народами, демократии и прав человека, в частности права женщин на образование и знания (SHS).

16. **Постоянное представительство Афганистана при ЮНЕСКО** обратилось к ЮНЕСКО с просьбой принять участие в **2008 г. в мероприятиях по случаю 850-летия со дня смерти Абу-аль-Маджда Маджуда ибн Адама Санаи из Газны (ок. 1080-1158 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Абу-аль-Маджд Маджуд ибн Адам Санаи из Газны был выдающимся поэтом, писавшим на языке дари, философом и мыслителем, посвятившим всю свою жизнь развитию знаний и наук. Муляна Джалал-ад-Дин Руми из Балха называл Санаи своим духовным и сердечным наставником и считал себя последователем философской мысли и мистической жизни Санаи. Абу-аль-Маджд Маджуд ибн Адам обычно упоминается в исторических документах под именем Хаким Санаи, которое он выбрал в качестве псевдонима, и его наиболее известным классическим произведением является мистическая поэма «Окруженный стеной сад истины» (SHS).

17. **Национальная комиссия Аргентины по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять участие в **2008 г. в мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения композитора Юпанки Атагуальпы (1908-1992 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Певец, гитарист, поэт, композитор и гуманист, защитник униженных и индейцев, Эктор Роберто Чаверо, известный как Атагуальпа Юпанки, родился в 1908 г. в Кампо-де-ля-Крус в провинции Буэнос-Айрес. Он является одной из символических фигур аргентинской фольклорной музыки XX века. Автор более 12 000 музыкальных произведений, он стал трубадуром и путешествовал на осле по самым удаленным районам континента в поиске свидетелей и музыкальных следов древнейших индейских культур. Атагуальпа Юпанки был женат на франко-канадской артистке Антуанетте Поле Пепан Фитцпатрик, которая была соавтором его наиболее знаменитых произведений. Он умер во Франции в 1992 г. (CLT).

18. **Национальная комиссия Австрии по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять участие в **2009 г. в мероприятиях по случаю 200-летия со дня смерти Йозефа Гайдна (1732-1809 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии,

и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Франц Йозеф Гайдн (1732-1809 гг.), австрийский композитор и дирижер, был одним из наиболее выдающихся композиторов классического периода. Он считается «отцом симфонии» и «отцом струнного квартета». Он также написал много фортепьянных сонат, фортепьянных трио, дивертисментов и месс, которые стали образцом классического стиля в музыке. Хотя известны другие выдающиеся композиторы раннего классического периода, Гайдн, несомненно, оказал наиболее сильное влияние на музыкальный стиль этого времени. Вся жизнь Гайдна прошла в Австрии и большую часть своего творческого периода он был дворцовым музыкантом на службе у богатой семьи Эстерхази. За исключением позднего периода своей долгой жизни он не был знаком с творчеством других композиторов и музыкальными тенденциями и поэтому, по его словам, был вынужден выработать свой оригинальный стиль (CLT).

19. **Постоянное представительство Азербайджана при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять участие в **2008 г. в мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения ученого, геолога Мусы Алиева (1908-1985 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Муса Алиев был выдающимся ученым в области геологии, палеонтологии и биохимии, и его труды содействовали развитию мировой науки. Его труды опубликованы в Азербайджане, а также в Мексике, Египте и Ливане (SC).

20. **Постоянное представительство Азербайджана при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять участие в **2008 г. в мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения писателя Мир-Джалала Пашаева (1908-1978 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Мир-Джалал Пашаев (1908-1978 гг.) известен как писатель и литературовед. Он был одним из наиболее талантливых азербайджанских авторов коротких сатирических рассказов, в которых высмеивалась советская бюрократия. Работая в должности преподавателя литературы в Бакинском государственном университете, он написал сотни коротких рассказов в свободное от преподавания время. Опубликовано 70 его книг. Некоторые из них переведены на французский, чешский, фарси, немецкий и английский языки. Он является также соавтором трехтомной «Истории азербайджанской литературы» (1957-1960 гг.). К числу его наиболее известных произведений относятся следующие: «Воскресший человек» (1936 г.), «Манифест молодого человека» (1938 г.), «Куда ведут дороги?» (1957 г.), «Люди одного возраста» (1984 г.).

21. **Постоянное представительство Азербайджана при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять участие в **2008 г. в мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения поэта Микаила Мушфига (1908-1939 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Поэт Микаил Мушфиг (1908-1939 гг.), несмотря на свою короткую жизнь, оставил значительный след в азербайджанской литературе. Он был одним из блестящих интеллектуалов Азербайджана. Это был весьма мужественный человек, не боявшийся репрессивной машины. Уже в возрасте 20 лет он стал известным поэтом. Он является автором многих стихов, воспевающих любовь и красоту. В стихах он также выражал

свои взгляды на социально-культурные вопросы. Он приветствовал переход в Азербайджане в 1920-е годы с арабского алфавита на латинский. Он надеялся, что в результате этой модернизации языка в Азербайджане и других странах Востока удастся победить неграмотность. Он выступал активным пропагандистом традиционных азербайджанских музыкальных инструментов, которые были запрещены режимом (CLT).

22. **Национальная комиссия Бахрейна по образованию, науке и культуре** обратилась с просьбой о том, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в **мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения поэта Эбрахима аль-Арраеда (1908-2002 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Эбрахим аль-Арраед (1908-2002 гг.) – один из величайших поэтов Бахрейна и стран Персидского залива. Его детство прошло в Бомбее (Индия), и он не говорил ни на одном из арабских диалектов, и лишь после возвращения его семьи на родину в Бахрейн он в 18-летнем возрасте выучил этот язык. Его первые стихи были опубликованы в Багдаде в 1931 г. Будучи полиглотом он занимался переводами стихов поэтов с фарси, хинди, урду, английского на арабский. Он и сегодня остается одним из популярнейших писателей Бахрейна.

Он был также известным реформатором, создавшим свою школу, и был назначен главой Конституционного совета. В 2006 г. дом, в котором он жил в Гудайбия, был превращен в культурный центр – дом поэзии Эбрахим аль-Арраеда, который стал местом посещения туристов и встреч поэтов (CLT).

23. **Национальная комиссия Республики Беларусь по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять участие в **2008 г. в мероприятиях по случаю 600-летия заповедника Беловежская пуца**. Генеральный директор считает, что эта просьба отвечает процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Беловежская пуца расположена на территории Брестской и Гродненской областей Беларуси и воеводств Белосток, Сувалки и Ломжа в Польше. Беловежская пуца – старейший природный заповедник в Европе, крупнейший из оставшихся девственных равнинных лесов, существовавших в Европе с доисторических времен. В 1979 г. Беловежский национальный парк (польская часть объекта) и в 1992 г. национальный парк «Беловежская пуца» (Беларусь) были включены в Список всемирного наследия ЮНЕСКО (SC).

24. **Национальная комиссия Республики Беларусь по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять участие в **2008 г. в мероприятиях по случаю 200-летия со дня рождения поэта, драматурга и актера Винсента Дунина-Марцинкевича (1808-1884 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Выдающийся белорусский писатель, поэт и драматург Дунин-Марцинкевич стоял у истоков новой белорусской литературы и белорусского литературного языка. Феномен двуязычного использования белорусского и русского языков, известный сегодня как «трасянка», намного старше самого названия и имеет относительно давнюю историю. Примеры такого двуязычия можно найти в XIX веке, в частности, в пьесе Винсента Дунина-Марцинкевича. Кроме того, он считается одним из основателей национальной

драматургии. Его произведения переведены на чешский, английский, немецкий, латвийский, литовский, польский, русский, украинский и другие языки (CLT).

25. **Национальная комиссия Болгарии по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять участие в **2009 г. в мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения поэта Николы Вапцарова (1909-1942 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Никола Йонков Вапцаров родился 7 декабря 1909 г. в г. Банско. Это один из любимейших болгарских поэтов; его также чтят как борца-антифашиста, которого монархофашистские власти арестовали, судили и расстреляли. Его наиболее известный поэтический сборник – «Песни мотора». Стихи Вапцарова переведены на многие языки (CLT).

26. **Национальная комиссия Болгарии по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять участие в **2008 г. в мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения ученого Любомира Крастанова (1908-1977 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Любомир Крастанов (1908-1977 гг.) – известный болгарский метеоролог, физиохимик и геофизик. К числу важных достижений Любомира Крастанова относится решение проблемы формирования кристалликов льда в атмосфере, что служит причиной выпадения осадков. Научная и практическая важность этих исследований связана с формированием облаков и осадков и с совершенствованием методов искусственных осадков, рассеивания тумана или его стабилизации. В соавторстве с проф. Димитаром Иордановым он выступил с новой теорией турбулентности в нижних слоях атмосферы (SC).

27. **Национальная комиссия Болгарии по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять участие в **2008 г. в мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения ученого-лингвиста Ростислава Кайчева (1908-2002 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Ростислав А. Кайчев считается одним из основоположников теории кристаллографии. Его исследования в области двух- и трехмерной термодинамики кристаллов внесли значительный вклад в развитие кристаллографии. Он основал Институт физической химии при Академии наук Болгарии (1958 г.) и внес большой вклад в создание двух академических учреждений, действующих в области физической химии в стране. Он являлся членом национальных и международных научных организаций, в том числе нескольких академий наук, а также вице-президентом Международного союза теоретической и прикладной физики. Он занимался педагогической и научно-исследовательской работой и внес вклад в укрепление международной репутации болгарской школы в области физической химии, связанной с теорией кристаллографии (ED).

28. **Национальная комиссия Буркина-Фасо по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять участие в **2008 г. в мероприятиях по случаю 50-летия начала научной деятельности профессора Жозефа Ки-Зербо (1922-2006 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Жозеф Ки-Зербо (1922-2006 гг.) – историк и политический деятель Буркина-Фасо. Он относится к числу мыслителей современной Африки, оставивших след в истории. Совместно с шейхом Анта Диопом он возобновил исследования по истории Африки и учредил в Дакаре в 1957 г. Движение национального освобождения. В 1972 г. был опубликован его знаменитый труд «История черной Африки с древнейших времен до наших дней», который стал источниковедческим трудом по африканской истории. В нем он опроверг бытовавшее в то время в Европе представление об Африке как о континенте, не имеющем ни своей культуры, ни истории. В 2008 г. будет отмечаться 50-летие творческой деятельности этого крупного африканского мыслителя (CLT).

29. **Национальная комиссия Кот-д’Ивуара по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять участие в **2008 г. в мероприятиях по случаю 50-летия начала научной деятельности этносоциолога и антрополога Жоржа Ниангорана-Буа (1935-2002 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Почетный профессор этнологии и основатель драммалогии Жорж Ниангоран-Буа посвятил свою жизнь популяризации африканских культур. Его труд, несмотря на ограниченный, узкоспециализированный характер, имеет большое значение и является в этой области авторитетным источником знаний (SHS).

30. **Комиссия Хорватии по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять участие в **2008 г. в мероприятиях по случаю 500-летия со дня рождения драматурга и поэта-песенника Марина Држича (1508-1567 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Марин Држич (1508-1567 гг.) считается блестящим хорватским драматургом и прозаиком периода Возрождения. Несмотря на свой мятежный характер, он получил духовное образование и был посвящен в духовный сан; это был открытый и сердечный человек. На протяжении своего жизненного пути он был ректором Сиенского университета в Тоскане, переводчиком, переписчиком и церковным музыкантом. В числе произведений Држича – лирические стихи, пасторали, политические памфлеты и письма, а также комедии. Его пасторали и комедии по-прежнему высоко ценятся и служат примером этого жанра. Они относятся к числу наилучших образцов литературы европейского Возрождения (CLT).

31. **Комиссия Хорватии по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2009 г. участие в мероприятиях по случаю 500-летия со дня смерти скульптора и архитектора Ивана Дукновича (Джованни Далматы) (1440-1509 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Знаменитый скульптор Джованни Далмата работал в Далмации, Италии и Венгрии и считается одним из величайших скульпторов Рима второй половины XV столетия. Родился в далматском городе Мандолере (ныне город Винище в Хорватии). Его творения можно увидеть, в частности, в таких объектах всемирного наследия, как «Исторический город Трогир» (Хорватия) и «Исторический центр Рима и владения Ватикана, включая церковь Сан-Паоло-Фуори-ле-Мура» (Италия/Ватикан) (CLT).

32. **Постоянное представительство Кубы при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять в **2009 г. участие в мероприятиях по случаю 100-летия основания Журнала Национальной библиотеки имени Хосе Марти (1909 г.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

На протяжении 100 лет существования Журнала Национальной библиотеки имени Хосе Марти на его страницах освещались важнейшие аспекты культурной жизни Кубы и публиковались статьи видных деятелей культуры этой страны, оставивших свой след во всех областях – литературе, изобразительном и прикладном искусстве и т.д. Журнал всегда являлся источником сведений о фондах, представляющих огромную историческую ценность, а многие из неопубликованных документов хранятся, как сокровища, в Национальной библиотеке Кубы. Журнал сохранился и в новых условиях, благодаря чему специалисты в области архивного и библиотечного дела из ведущих научных учреждений этой страны имеют возможность публиковать в нем свои работы, обогащая и осовременивая таким образом кубинскую культуру. Это издание сочетает в себе традиции и современность, а путем строгого отбора публикуемых статей и авторов редакция стремится подробно знакомить читателя с работой наиболее выдающихся представителей кубинских интеллектуальных кругов (С1).

33. **Постоянное представительство Чешской Республики при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять в **2009 г. участие в мероприятиях по случаю 50-летия со дня смерти композитора Богуслава Мартину (1890-1959 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Богуслав Мартину является выдающимся представителем классического музыкального наследия Чехии. Он внес весьма значительный вклад в музыкальную культуру XX столетия. Во время Второй мировой войны Богуслав Мартину был вынужден переехать в Соединенные Штаты, где получил американское гражданство. Этот великий мастер, являющийся автором 387 произведений, по глубине своих творческих воззрений напоминает Йозефа Гайдна, чьим талантом и человеческими качествами он восхищался, полагая, что спонтанность в творчестве рождается в результате длительной творческой деятельности. Музыка Мартину пронизана ярким оптимизмом, который придает его даже самым драматическим произведениям неувыдающее ощущение надежды и утешения (С1Т).

34. **Постоянное представительство Чешской Республики при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять в **2009 г. участие в мероприятиях по случаю 400-летия со дня смерти писателя и философа Иегуды Льва Бен Безалела (1520 (1512?)-1609 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Писатель и философ Иегуда Лев Бен Безалел (1520 (1512?)-1609 гг.) известен как выдающийся исследователь Талмуда, как иудейский мистик и философ, который одновременно был главным раввином города Праги (ныне – столица Чешской Республики). Среди специалистов по иудаизму он широко известен как «пражский Махарал», – автор философских и мистических трудов. Махарал получил признание и за пределами иудейской общины благодаря своим познаниям в светских науках – математике, астрономии и других. Он был близким другом астронома Тихо Браге и Иоганна Кеплера (SHS).

35. **Постоянное представительство Чешской Республики при ЮНЕСКО при поддержке Постоянного представительства Австрии при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 100-летия со дня смерти архитектора Йозефа Главки (1831-1908 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Архитектор, предприниматель и меценат Йозеф Главка (1831-1908 гг.) внес заметный вклад в формирование архитектурного облика многочисленных городов Центральной Европы; исторические центры трех из этих городов (Прага, Кутна-Гора и Вена) внесены в Список всемирного наследия (CLT).

36. **Постоянное представительство Эфиопии при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 1000-летия основания исторического города-крепости Харар-Джуголь, а также в праздновании Эфиопского тысячелетия**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Правительство Эфиопии направило в ЮНЕСКО предложение о праздновании Эфиопского тысячелетия («Эфиопия 2000») в период с 11 сентября 2007 г. по 11 сентября 2008 г. Это празднование отражает уникальность эфиопского календаря, который возник, с одной стороны, на основе крупного научного открытия, сделанного в Африке, – солнечного, или звездного, года, описанного астрономами Александрийской школы, имевшей тесные связи с Эфиопией, а с другой – в силу культурных особенностей и религиозных верований различных народов, населяющих Эфиопию. Тысячелетие является уникальным поводом воздать должное тем значимым достижениям, которыми человечество обязано этой части африканского континента. Некоторые из них стали объектами всемирного культурного наследия. Африканский союз на своей встрече на высшем уровне 29-30 января 2007 г. провозгласил Эфиопское тысячелетие Африканским тысячелетием, поскольку Эфиопия была средоточием всей экосистемы Африки к югу от Сахары. Это событие даст возможность Африке и международному сообществу заявить о своей общей преданности и приверженности идеалам, воплощенным в Эфиопском тысячелетии.

Коптский солнечный календарь (гби) тесно связан с Древним Египтом и является одним из древнейших в истории. Для древних египтян год начинался в месяц мескерем (так же, как и эфиопский новый год), который знаменовал собой конец Всемирного потопа и приурочен к самому высокому уровню воды в Ниле. Этот календарь возник за три тысячелетия до Рождества Христова. В эфиопском и коптском календарях год состоит из 13 месяцев, каждый из которых имеет продолжительность от 12 до 30 дней, а в конце високосного года к этим месяцам прибавляется один дополнительный месяц продолжительностью 5-6 дней. Год начинается 11 сентября по григорианскому стилю или 12 сентября по григорианскому стилю в високосные годы. Коптский високосный год строится по тем же правилам, что и григорианский, вследствие чего дополнительный месяц всегда имеет продолжительность 6 дней, так же как и в григорианском високосном году.

В рамках празднования Эфиопского тысячелетия будет также отмечаться тысячелетие Харара – города на востоке Эфиопии, который был основан между VII и XI столетиями. Харар, внесенный в Список всемирного наследия в 2006 г., является одним из древнейших городов Африки, который символизирует происходящий на протяжении тысячелетия диалог различных народов, языков, культур и религий на континенте. Население Харара сформировалось в результате симбиоза амхарской и арабской культур в

сочетании с культурой оромо, и его жители сумели сохранить культурную самобытность этого города. В XVI веке Харар стал столицей исламского государства, превратившись впоследствии в процветающий перекресток торговых путей на стыке материковых и прибрежных территорий. Благодаря соприкосновению друг с другом различных народов и культур этот африканский город стал крупным центром интеллектуальной и творческой деятельности в регионе, привлекающим людей с других континентов, городом, в котором столетиями мирно жили мусульмане и христиане. Городу была присвоена премия ЮНЕСКО «Города за мир» за 2002-2003 гг. (вместе с Уагадугу, Буркина-Фасо) (CLT).

37. **Национальная комиссия Франции по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2008 г.** участие в **мероприятиях по случаю 100-летия со дня смерти физика Анри Беккереля (1908 г.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Анри Беккерель был удостоен Нобелевской премии в области физики в 1903 г. в знак признания его выдающихся заслуг в исследовании спонтанной радиоактивности. В 1900 г. Анри Беккерелю было присвоено звание офицера ордена Почетного легиона. Ученый являлся членом иностранных академий, в том числе Национальной академии деи Линчеи, Прусской королевской академии наук и Лондонского Королевского общества (SC).

38. **Национальная комиссия Франции по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2008 г.** участие в **мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения композитора Оливье Мессиана (1908 г.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Французский композитор, исполнитель, педагог и орнитолог Оливье Мессиаан (1908-1992 гг.) создал оригинальный и уникальный стиль, который отличается новаторскими решениями в области гармонии, ритмики, колористики и оркестровки. Оливье Мессиаан нередко признают вторым по величине французским композитором XX века, а также одним из самых известных композиторов мира прошедшего столетия. Музыкальное творчество Мессиаана характеризуется непреходящим интересом к сюжетам, заимствованным из католического богословия, и знаменито воспроизведением пения птиц. Композитор создавал свои произведения во всех основных жанрах, уделяя особое внимание произведениям для органа и фортепьяно, что во многом связано с талантом его второй жены Ивонны Лорио. К наиболее известным произведениям относятся «Квартет на конец времени», крупное произведение для оркестра – симфония «Турангалила», а также опера «Святой Франциск Ассизский», для которой он также написал либретто (CLT).

39. **Национальная комиссия Франции по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2009 г.** участие в **мероприятиях по случаю 200-летия со дня рождения тифлопедагога Луи Брайля (1809 г.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Луи Брайль создал названную его именем и наиболее распространенную в мире систему письменной коммуникации для инвалидов по зрению. Среди многочисленных преимуществ этой системы наиболее примечательной является возможность использовать ее как для чтения, так и для письма при помощи алфавита, который может быть

адаптирован практически к любому из основных национальных языков мира. Луи Брайль способствовал распространению грамотности, поскольку разработанная им система является единственным средством, с помощью которого можно обучить чтению и письму детей с полной или значительной потерей зрения.

40. **Национальная комиссия Франции по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 150-летия со дня рождения социолога Эмиля Дюркгейма (1858 г.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Французский социолог и антрополог Эмиль Дюркгейм (1858-1917 гг.) считается одним из основателей современной социологии. Сформировавшись как ученый под влиянием школы позитивизма, Дюркгейм превратил социологию в научную дисциплину с собственным предметом и методом, занимающуюся изучением особенностей социальных процессов в их взаимосвязи с природными и психологическими явлениями. Эмиль Дюркгейм преподавал в Сорбонне и является автором многочисленных трудов по социологии (SHS).

41. **Национальная комиссия Германии по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2009 г. участие в мероприятиях по случаю 250-летия со дня рождения поэта Фридриха Шиллера (1759-1805 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Иоганн Кристоф Фридрих (позднее – фон) Шиллер (1759-1805 гг.) – немецкий поэт, философ, историк и драматург. Шиллер является выдающимся немецким драматургом, а также – наряду с Гёте – крупным представителем движения в немецкой литературе, именуемого «Буря и натиск». Шиллер также писал стихи и эссе. Среди них следует выделить «Оду радости», которая впоследствии легла в основу Девятой симфонии Людвига ван Бетховена. Под влиянием философии Канта Шиллер разработал собственную теорию эстетики, в которой он воспел безграничные творческие возможности человека. Перу Шиллера принадлежит ряд выдающихся трудов по эстетике, среди которых выделяются «Письма об эстетическом воспитании человека» – труд, посвященный вопросам этики не меньше, если не больше, чем проблемам эстетики (CLT).

42. **Национальная комиссия Германии по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2009 г. участие в мероприятиях по случаю 150-летия со дня смерти писательницы Беттины фон Арним (1785-1859 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Беттина фон Арним (1785-1859 гг.) была другом Гете, Бетховена, а также Жорж Санд. Несмотря на малое число опубликованных работ, Беттина фон Арним является видной представительницей второй волны немецкого романтизма. Обольстительная и раскованная светская дама, она также пользовалась репутацией замечательного мастера эпистолярного жанра, чувствительного и склонного к опасной игре страстей. Ее творчество оказало влияние в пределах Европы (CLT).

43. **Национальная комиссия Германии по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 150-летия со дня рождения физика Макса Планка (1858-1947 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его

159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Макс Планк (1858-1947 гг.) считается одним из основателей квантовой теории и, соответственно, одной из самых выдающихся фигур в истории физики XX столетия. В 1918 г. Планк был удостоен Нобелевской премии в области физики (вручена в 1919 г.) (SC).

44. **Постоянное представительство Исламской Республики Иран при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 950-летия со дня рождения философа Абу-Хамида Мухаммада ибн-Мухаммада аль-Газали (1058-1111 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Исламский богослов, философ и мистик аль-Газали является одним из самых прославленных ученых в истории мусульманской мысли. Нет никаких сомнений в важности и всеобщей значимости этой памятной даты, которая полностью заслуживает поддержки со стороны ЮНЕСКО ввиду огромного вклада аль-Газали не только в классическую культуру Персии и арабского Востока, но и в философию и богословие европейского Средневековья и эпохи Возрождения (SHS).

45. **Национальная комиссия Израиля по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 150-летия со дня рождения лингвиста Элиэзера Бен-Йехуды (1858-1922 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Элиэзер Бен-Йехуда был одним из основных инициаторов возрождения иврита, его превращения из языка, на котором перестали говорить, в живой разговорный язык, ныне используемый во всех сферах современной жизни миллионами израильтян, а также евреями во всем мире. В 1889 г. был создан Комитет языка иврит. Позднее он был преобразован в Академию языка иврит, которая существует по сей день. Результаты работы Бен-Йехуды и Комитета легли в основу словаря («Полный словарь древнего и современного иврита» (1908-1959 гг.)) (CLT).

46. **Национальная комиссия Италии по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 400-летия со дня рождения ученого Эванжелисты Торричелли (1608-1647 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Итальянский физик и математик Эванжелиста Торричелли (1608-1647 гг.) изобрел барометр, а его труды по геометрии способствовали развитию системы интегрального исчисления (SC).

47. **Национальная комиссия Италии по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения писателя Чезаре Павезе (1908-1950 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, изложенной ниже.

Итальянский поэт, романист, литературный критик и переводчик Чезаре Павезе (1908-1950 гг.) считается одним из крупнейших деятелей литературы послевоенной Италии. Через его переводы в итальянскую литературу проникло американское влияние. Его собственные произведения, посвященные социальным проблемам, проникнуты сочувствием к угнетенным. Сквозной темой его романов проходит стремление горожанина, живущего в условиях постоянных перемен, к постоянству и стабильности (CLT).

48. **Национальная комиссия Италии по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 500-летия со дня рождения архитектора Андреа Палладио (1508-1580 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Многие специалисты считают Андреа Палладио наиболее влиятельным зодчим в истории западной архитектуры. Его творческое наследие имеет выдающуюся ценность для всего человечества, что подтверждается внесением в Список Всемирного наследия города Виченцы и вилл в области Венето (Италия) (CLT).

49. **Национальная комиссия Италии по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2009 г. участие в мероприятиях по случаю 400-летия открытий Галилея (1609 г.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

В 2009 г. будет отмечаться 400-летие изобретения телескопа и ставших возможными благодаря ему наблюдений Галилея за движением небесных тел. Это стало революцией в науке.

Осенью 1609 г. в Венеции появились странные предметы, получившие название *scoponi* («пушки») или *tubi ottici* («оптические трубки»). Смотрящему в окуляр трубки казалось, что удаленные предметы находятся намного ближе, чем на самом деле. Как и многие другие, Галилео Галилей заинтересовался этим прибором, который тогда считался не более, чем любопытной игрушкой. Галилей целенаправленно занялся его усовершенствованием и вскоре создал линзы, позволявшие добиваться значительно большего приближения. В руках Галилея игрушка превратилась в настоящий научный прибор. В течение последних нескольких недель 1609 г. Галилей изучал через свою «пушку» звездное небо. Это событие ознаменовало неожиданное открытие ранее неизвестных небесных явлений, которому было суждено произвести революцию и открыть новую эпоху в истории науки и в представлении человека о самом себе.

Действительно, первое в истории использование телескопа Галилеем стало событием, которое кардинально изменило мир и вылилось в становление современной науки и новой рациональной антропологии.

Эта памятная дата предоставит возможность глубже осознать то богатство знаний, которым человечество обязано астрономии, пробудит серьезный интерес к этой науке и будет отмечена специальными культурными мероприятиями по всему миру (SC).

50. **Постоянное представительство государства Кувейт при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 50-летия журнала «Аль-Араби» (1958 г.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

«Аль-Араби» увидел свет благодаря инициативе правительства Кувейта приступить к изданию высококачественного общеарабского журнала, который, возвышаясь над политическими и интеллектуальными разногласиями, стал бы для арабских стран форумом для проведения диалога, обменов и распространения информации по вопросам культуры. Журнал объединил видных интеллектуальных и культурных деятелей арабского мира, статьи и фотографии которых стали регулярно появляться на его страницах. Очень скоро «Аль-Араби» завоевал всеобщее признание, его стали читать люди разных возрастов во всех арабских странах, находя на его страницах уникальное сочетание высокопрофессиональных статей по социальным, экономическим и научным вопросам, и поэтических произведений, новелл, обзоров искусства и иллюстрированных материалов, посвященных арабскому региону. Журнал «Аль-Араби» по-прежнему пользуется широкой популярностью, в настоящее время его месячный тираж составляет 250 000 экземпляров (ERC).

51. **Национальная комиссия Нигерии по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2009 г. участие в мероприятиях по случаю 100-летия основания Королевского колледжа в Лагосе (1909 г.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Королевский колледж был основан в 1909 г. в качестве первой средней школы под эгидой федерального правительства, призванной обеспечивать качественное образование на первых порах мальчикам, а позднее и девочкам из африканских стран, в частности Нигерии, Камеруна и Ганы. В этом учебном заведении регионального предназначения, занимающемся подготовкой в области спорта и культуры, обучалось первое поколение государственных служащих, ученых, юристов и представителей других свободных профессий. Королевский колледж способствовал формированию общей концепции будущего Африканского континента. Накопленный им опыт позволит учебным заведениям Африки использовать образование и культуру в качестве инструмента развития региональной интеграции (AFR).

52. **Постоянное представительство Республики Перу при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять в **2009 г. участие в мероприятиях по случаю 400-летия публикации книги Инки Гарсиласо де ла Веги «Подлинные комментарии» (1609 г.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

«*Commentarios Reales*» («Подлинные комментарии») – книга, опубликованная в Лиссабоне в 1609 г., первая часть которой повествует об истории инков, а вторая – об истории завоевания Перу конкистадорами. Это уникальный труд по истории инков, созданный первым крупным перуанским писателем, метисом по происхождению, Инкой Гарселасо де ла Вегой, который был сыном принадлежавшего к знатному роду испанского капитана и принцессы из рода инков. В этой книге цивилизация инков соприкасается с христианством, устная традиция – с письменностью, прошлое – с будущим (CLT).

53. **Постоянное представительство Филиппин при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 100-летия создания Филиппинского университета**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

В Филиппинском университете представлены различные области науки и дисциплины, что соответствует мандату ЮНЕСКО по развитию образования и связано с другими областями ее компетенции, в частности, культурой, наукой и коммуникацией, а также способствует созданию общества знаний. Все это благоприятствует достижению целей ЮНЕСКО. Предусматривается проведение различных мероприятий в области образования, призванных содействовать Организации в решении задачи, связанной с предоставлением качественного образования в регионе и на международном уровне (ED).

54. **Постоянное представительство Румынии при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 200-летия со дня рождения митрополита Андрея Сагуны (1808-1873 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Священнослужитель, политик и деятель культуры Андрей Сагуна бесспорно входит в число видных деятелей, оказавших влияние на религиозную, политическую и культурную жизнь Румынии в XIX веке, когда страна вступила на современный этап своего развития.

Андрей Сагуна стремился к укреплению Трансильванской метрополии и реорганизации Сибиусского богословского института, в котором обучались не только священники, но и школьные учителя; он основал типографию и начал печатать газету, которая сегодня является одной из старейших в Румынии; наконец, Андрей Сагуна внес свой вклад в развитие образования, открыв только в одной Сибиусской епархии примерно 800 начальных школ, содействовал разработке и публикации школьных учебников, поощрял многих молодых людей продолжать обучение за рубежом.

В своей работе, которую он сумел организовывать и выполнять как ни кто другой из его современников, Андрей Сагуна отдал себя всего делу создания современного общества. Его идеи и дела, а также ценности, которые он отстаивал на протяжении всей своей жизни, получили резонанс далеко за пределами Румынии.

Эта памятная дата полностью соответствует областям компетенции Организации. Весь спектр связанных с нею мероприятий будет организован в 2008 г., объявленном в Румынии «Годом Андрея Сагуны» (ED).

55. **Постоянное представительство Румынии при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения драматурга и писателя Эжена Ионеско (1908-1994 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Французский драматург и писатель румынского происхождения, автор романов и эссе, один из двух основоположников театра абсурда, Эжен Ионеско (1908-1994 гг.) принадлежит к числу тех редких авторов, которые были признаны классиками еще при жизни. Так, он добился блестящих успехов на международном уровне сначала в Великобритании, а затем во Франции, где его пьесы также пользуются неизменной популярностью у публики. Этот успех в конце концов получил признание критиков: Ионеско был избран во Французскую академию и стал лауреатом ряда премий, в частности, премии Т.С. Эллиота, вручаемой в Чикаго при поддержке компании «Инджерсолл» (CLT).

56. **Постоянное представительство Румынии при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения физика и педагога Шербана Цицейки (1908-1986 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Физик и педагог Шербан Цицейка (1908-1986 гг.) был одним из самых видных румынских ученых и педагогов в области теоретической физики. Его научные труды отличаются большим многообразием и глубиной, охватывая такие темы, как поглощение тяжелых частиц в веществе, теория позитрона, многополюсное магнитное излучение, термодинамика, статическая физика и т.д. (SC).

57. **Национальная комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО и Национальная комиссия Украины по делам ЮНЕСКО** обратились к Организации с просьбой принять в **2009 г. участие в мероприятиях по случаю 200-летия со дня рождения писателя Николая Васильевича Гоголя (1809-1852 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Н.В. Гоголь (1809-1852 гг.), драматург, сатирик, основоположник так называемого критического реализма в русской литературе, снискавший широкую известность благодаря своему роману «Мертвые души», является самым знаменитым русским писателем украинского происхождения. Он пытался сводить концы с концами, работая чиновником, учителем и очень недолго преподавателем истории в Санкт-Петербургском университете. В 1836 г. Гоголь уехал из России и до 1849 г. жил за границей, главным образом в Риме, а затем через Палестину вернулся в Россию (CLT).

58. **Национальная комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО и Национальная комиссия Украины по делам ЮНЕСКО** обратились к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения физика Льва Давидовича Ландау (1908-1968 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Л.Д. Ландау – один из величайших физиков XX века. Результаты его первопродческой деятельности способствовали развитию многих крупных направлений теоретической физики. Несколько поколений физиков-теоретиков учились по его знаменитому десятитомному «Курсу теоретической физики» (SC).

59. **Национальная комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2009 г. участие в мероприятиях по случаю 1150-летия основания города Великого Новгорода**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Новгород – древнейший русский город, который впервые упоминается в летописях начиная с 859 года. С конца IX века город постепенно застраивается и впоследствии получает название Новгород. В середине X века Новгород превращается в процветающий средневековый город, расположенный на торговом пути между Балтикой и Византийской империей. В 1992 г. исторические памятники города были включены в Список всемирного наследия (CLT).

60. **Постоянное представительство Республики Сербия при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять в **2009 г. участие в мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения композитора Любицы Марич (1909-2003 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Любица Марич (1909-2003 гг.) считается одним из самых оригинальных югославских композиторов. Известно, что свое вдохновение она черпала в музыкальных традициях Византийской православной церкви (CLT).

61. **Постоянное представительство Словакии при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять в **2009 г. участие в мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения писательницы Маргиты Фигули (1909-1995 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Маргиту Фигули (1909-1995 гг.) относят к числу самых видных современных словацких писателей, о чем свидетельствует присвоение ей в 1974 г. звания народный писатель. После выхода в свет сборника психологических рассказов «Искушение» (1937 г.) она достигла мастерства в лирической прозе, которое ярко проявилось в ее эпическом романе «Тройка гнедых» (1940 г.), монументальном историческом произведении в четырех томах «Вавилон» (1946 г.) и романе «Молодость» (1956 г.), основанном на ее детских воспоминаниях. Кроме того, она выпустила книгу для детей «Баллада о Яношике» (1980 г.), героем которой является словацкий Робин Гуд (CLT).

62. **Постоянное представительство Словакии при ЮНЕСКО** обратилось к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения композитора Эугена Сухоня (1908-1993 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Эуген Сухонь (1908-1993 гг.) – один из крупнейших словацких композиторов и музыкальных педагогов XX века. Он стоял у истоков современной словацкой оперы, получив мировое признание после успеха оперного произведения «Водоворот» (1949 г.), а также внес существенный вклад в развитие музыкального образования в его практических и теоретических аспектах. Особое значение имеет завершенная в 1959 г. вторая опера композитора под названием «Святопук». Эта историческая опера представляет собой монументальное драматическое произведение, повествующее о временах Великой Моравской империи (CLT).

63. **Национальная комиссия Словении по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 500-летия со дня рождения священнослужителя и писателя Примож Трубара (1508-1586 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Примож Трубар (1508-1586 гг.) – словенский протестантский реформатор, основатель и первый глава Протестантской церкви Словении, лингвист, внесший вклад в формирование словенского языка, и автор первой печатной книги на нем. Он способствовал распространению чтения и грамотности, а также светского образования, тем самым устанавливая взаимосвязь между словенским народом и современной ему Европой.

Примож Трубар – крупный региональный деятель времен Европейской Реформации и Возрождения, который широко цитируется в ходе дискуссий, посвященных этому периоду (SHS).

64. **Национальная комиссия Таджикистана по делам ЮНЕСКО при поддержке Национальной комиссии Ирана по делам ЮНЕСКО, Постоянного представительства Афганистана при ЮНЕСКО, Посольства Исламской Республики Афганистан в Таджикистане и Национальной комиссии Казахстана по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в 2008 г. участие в мероприятиях по случаю 1150-летия со дня рождения поэта Абу Абдаллаха Рудаки (858-941 гг.). Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Абу Абдаллах Рудаки, именуемый также Абдаллахом Джафаром Ибн Мохаммадом Рудаки, Рудаги или Рудхаги (858 г. – ок. 941 г.) – поэт, основоположник классической персидской литературы и первый литератор, творивший на современном фарси. Свои стихи он писал с использованием «нового персидского» или персо-арабского алфавита. Родился в деревне Рудак в Трансоксании, на месте которой теперь находится таджикский город Панджакент (CLT).

65. **Национальная комиссия Украины по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в 2009 г. участие в мероприятиях по случаю 100-летия со дня рождения художницы Марии Примаченко (1909-1997 гг.). Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Мария Примаченко (1909-1997 гг.), крестьянка из села Болотня под Киевом, успешно раскрыла все многообразие данного ей природой таланта. Она стала легендарной художницей, в работах которой прослеживается взаимосвязь между древними фольклорными традициями украинского искусства и современностью. Ее врожденная способность воплощать в искусстве идеи, чувства и впечатления постепенно переросла в настоящее мастерство. Выставки ее работ имели огромный успех в Российской Федерации, Польше, Болгарии, Франции и Канаде (CLT).

66. **Национальная комиссия Соединенного Королевства по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в 2009 г. участие в мероприятиях по случаю 250-летия со дня рождения поэта Роберта Бернса (1759-1796 гг.). Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Роберт Бернс (1759-1796 гг.) – национальный поэт Шотландии, снискавший всемирную славу. Наиболее известный из поэтов, писавших на шотландском языке, хотя многие его произведения написаны также на английском и «легком» шотландском диалекте, доступном более широкому кругу читателей, а не только шотландцам (CLT).

67. **Национальная комиссия Соединенного Королевства по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в 2009 г. участие в мероприятиях по случаю 200-летия со дня рождения естествоиспытателя Чарлза Дарвина (1809-1882 гг.). Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Чарлз Роберт Дарвин (1809-1882 гг.) – выдающийся английский естествоиспытатель, снискавший себе бессмертную славу благодаря тому, что смог убедить научное сообщество в том, что виды имеют общее происхождение и развиваются с течением времени. Его теории, в которых это явление объясняется естественным и половым отбором, занимают центральное место в современном понимании эволюции как теории, объединяющей науки о жизни, играющей важную роль в биологии и имеющей большое значение для других дисциплин, в частности антропологии, психологии и философии.

Теория эволюции Чарлза Дарвина является одной из основополагающих концепций в науке, философии и культуре человека (SC).

68. **Национальная комиссия Соединенного Королевства по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 400-летия со дня рождения поэта Джона Мильтона (1608-1674 гг.)**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Джон Милтон (1608-1674 гг.) – английский поэт, автор полемической прозы и государственный служащий английского Содружества. Наибольшую славу Милтону принесла эпическая поэма «Потерянный рай», но он также известен как автор трактата «Ареопагитика», яркого произведения, осуждающего цензуру. В середине XX века произведения Мильтона, долгое время считавшегося первым среди английских поэтов, несколько утратили былую популярность, однако и в XXI веке он остается великим поэтом (CLT).

69. **Национальная комиссия Узбекистана по делам ЮНЕСКО** обратилась к Организации с просьбой принять в **2008 г. участие в мероприятиях по случаю 2200-летия основания города Ташкента**. Генеральный директор считает, что эта просьба соответствует процедуре и критериям, утвержденным Исполнительным советом на его 159-й сессии, и предлагает, чтобы ЮНЕСКО приняла участие в мероприятиях по случаю этой памятной даты, краткая информация о которой приводится ниже.

Ташкент – один из знаменитых культурных и научных центров Центральной Азии. Исторически сложилось, что Ташкент, расположенный на Великом шелковом пути, стал местом братской встречи Востока и Запада, установления диалога между культурами и религиями. Столица Республики Узбекистан, Ташкент является одним из древнейших городов Центральной Азии. 2200 лет назад Ташкент был широко известен под именем Шаш. Мероприятия по случаю 2200-летия основания города Ташкента несомненно послужат привлечению нового внимания к этому древнему городу вместе с четырьмя другими объектами всемирного наследия, городами Шахрисабз, Самарканд, Бухара и Хива (CLT).

III. ПРОЕКТ РЕШЕНИЯ

70. По завершении своей работы Исполнительный совет, возможно, пожелает принять решение следующего содержания:

Исполнительный совет,

1. **рассмотрев** документ 176 EX/47,
2. **отмечая**, что предложения государств-членов, перечисленные ниже, были направлены Генеральному директору в полном соответствии с критериями, утвержденными в решении 159 EX/7.5,

3. **предлагает** государствам-членам из всех регионов вносить предложения, с тем чтобы обеспечить лучшее географическое распределение и гендерную сбалансированность,
4. **рекомендует** Генеральной конференции принять решение о том, что:
 - (а) ЮНЕСКО в 2008-2009 гг. примет участие в мероприятиях по случаю следующих памятных дат:
 - (1) 150-летие начала творческой деятельности (1858 г.) философа Саида Джамаль-ад-Дина-аль Афгани (Афганистан);
 - (2) 850-летие со дня смерти поэта и философа Абу-аль-Маджда Маджуда ибн Адама Синаи из Газны (ок. 1080 г.-1158 г.) (Афганистан);
 - (3) 100-летие со дня рождения композитора Юпанки Атагуальпы (1908-1992 гг.) (Аргентина);
 - (4) 200-летие со дня смерти Йозефа Гайдна (1732-1809 гг.) (Австрия);
 - (5) 100-летие со дня рождения геолога Мысы Алиева (1908-1985 гг.) (Азербайджан);
 - (6) 100-летие со дня рождения писателя Мир-Джалала Пашаева (1908-1978 гг.) (Азербайджан);
 - (7) 100-летие со дня рождения поэта Микаила Мушфига (1908-1939 гг.) (Азербайджан);
 - (8) 100-летие со дня рождения поэта Эбрахима аль-Арраеда (1908-2002 гг.) (Бахрейн);
 - (9) 600-я годовщина Национального парка «Беловежская пуца» (Беларусь);
 - (10) 200-летие со дня рождения поэта, драматурга и актера Винсента Дунин-Марцинкевича (1808-1884 гг.) (Беларусь);
 - (11) 100-летие со дня рождения поэта Николы Вапцарова (1909-1942 гг.) (Болгария);
 - (12) 100-летие со дня рождения ученого Любомира Крастанова (1908-1977 гг.) (Болгария);
 - (13) 100-летие со дня рождения ученого-лингвиста Ростислава Кайчева (1908-2002 гг.) (Болгария);
 - (14) 50-летие начала научной деятельности профессора Жозефа Ки-Зербо (1922-2006 гг.) (Буркина-Фасо) ;
 - (15) 50-летие начала научной деятельности этносоциолога и антрополога Жоржа Ниангорано-Буа (1935-2002 гг.) (Кот-д'Ивуар);
 - (16) 500-летие со дня рождения драматурга и поэта-песенника Марина Дражича (1508-1567 гг.) (Хорватия);

- (17) 500-летие со дня смерти скульптора и архитектора Ивана Дукновича (Джованни Далматы) (1440-1509 гг.) (Хорватия);
- (18) 100-летие основания Журнала Национальной библиотеки имени Хосе Марти (1909 г.) (Куба);
- (19) 50-летие со дня смерти композитора Богуслава Мартину (1890-1959 гг.) (Чешская Республика);
- (20) 400-летие со дня смерти писателя и философа Йехуды Льва Бена Безалела (1520 г. (1512 г.?) - 1609 г.) (Чешская Республика);
- (21) 100-летие со дня смерти архитектора Йозефа Главки (1831-1908 гг.) (Чешская Республика при поддержке Австрии);
- (22) 1000-летие основания исторического города-крепости Харар-Джугол и празднование Эфиопского тысячелетия (Эфиопия);
- (23) 100-летие со дня смерти физика Анри Беккереля (1908 г.) (Франция);
- (24) 100-летие со дня рождения композитора Оливье Мессиаана (1908 г.) (Франция);
- (25) 200-летие со дня рождения тифлопедагога Луи Брайля (1809 г.) (Франция);
- (26) 150-летие со дня рождения социолога Эмиля Дюркгейма (1858 г.) (Франция);
- (27) 250-летие со дня рождения поэта Фридриха Шиллера (1759-1805 гг.) (Германия);
- (28) 150-летие со дня смерти писательницы Беттины фон Арним (1785-1859 гг.) (Германия);
- (29) 250-летие со дня рождения физика Макса Планка (1858-1947 гг.) (Германия);
- (30) 950-летие со дня рождения философа Абу-Хамида Мухаммада ибн-Мухаммада аль-Газали (1058-1111 гг.) (Исламская Республика Иран);
- (31) 150-летие со дня рождения лингвиста Элизера Бен-Йехуды (1858-1922 гг.) (Израиль);
- (32) 400-летие со дня рождения ученого Эванжелисты Торичелли (1608-1647 гг.) (Италия);
- (33) 100-летие со дня рождения писателя Чезаре Павезе (1908-1950 гг.) (Италия);
- (34) 500-летие со дня рождения архитектора Андреа Палладио (1508-1580 гг.) (Италия);
- (35) 400-летие открытий Галилео Галилея (1609 г.) (Италия);
- (36) 50-летие журнала «Аль-Арабия» (1958 г.) (Кувейт);

- (37) 100-летие основания Королевского колледжа в Лагосе (1909 г.) (Нигерия);
- (38) 400-летие публикации книги Инки Гарсиласо де ла Веги "Подлинные комментарии" (1609 г.) (Перу);
- (39) 100-летие создания Филиппинского университета (Филиппины);
- (40) 200-летие со дня рождения митрополита Андрея Сагуны (1808-1873 гг.) (Румыния);
- (41) 100-летие со дня рождения драматурга и писателя Эжена Ионеско (1908-1994 гг.) (Румыния);
- (42) 100-летие со дня рождения физика и педагога Шербана Цицейки (1908-1986 гг.) (Румыния);
- (43) 200-летие со дня рождения писателя Николая Васильевича Гоголя (1809-1852 гг.) (Российская Федерация и Украина);
- (44) 100-летие со дня рождения физика Льва Давидовича Ландау (1908-1968 гг.) (Российская Федерация и Украина);
- (45) 1150-летие основания города Великого Новгорода (Российская Федерация);
- (46) 100-летие со дня рождения композитора Любицы Марич (1909-2003 гг.) (Сербия);
- (47) 100-летие со дня рождения писательницы Маргиты Фигули (1909-1995 гг.) (Словакия);
- (48) 100-летие со дня рождения композитора Эугена Сухоня (1908-1993 гг.) (Словакия);
- (49) 500-летие со дня рождения священнослужителя и писателя Приможя Трубара (1508-1586 гг.) (Словения);
- (50) 1150-летие со дня рождения поэта Абу Абдаллаха Джафара Ибн Мохаммада Рудаки (858-941 гг.) (Таджикистан при поддержке Афганистана, Исламской Республики Иран и Казахстана);
- (51) 100-летие со дня рождения художницы Марии Примаченко (1909-1997 гг.) (Украина);
- (52) 250-летие со дня рождения поэта Роберта Бернса (1759-1796 гг.) (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии);
- (53) 200-летие со дня рождения естествоиспытателя Чарлза Дарвина, (1809-1882 гг.) (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии);
- (54) 400-летие со дня рождения поэта Джона Мильтона (1608-1674 гг.) (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии);
- (55) 2200-летие основания города Ташкента (Узбекистан);

- (b) любое участие Организации в мероприятиях по случаю этих памятных дат финансируется в рамках Программы участия в соответствии с положениями, регламентирующими эту программу;
- (c) число предложений о годовщинах видных деятелей, которые представляются только посмертно, и памятных дат, которые могли бы отмечаться с участием ЮНЕСКО, ограничивалось четырьмя от каждого государства-члена на каждый двухлетний период и чтобы в критерии отбора и процедуру рассмотрения предложений о памятных датах были внесены соответствующие изменения, начиная со следующего двухлетнего периода.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Состав Межсекторального комитета по рассмотрению предложений

Межсекторальный комитет был создан в рамках Секретариата для рассмотрения в соответствии с принятыми процедурами и критериями списка предложений государств-членов о памятных датах в следующем составе (см. решение 159 EX/7.5 и документ 159 EX/32):

- (a) координатор от каждого программного сектора
 - Сектор образования (ED)
 - Сектор точных и естественных наук (SC)
 - Сектор социальных и гуманитарных наук (SHS)
 - Сектор культуры (CLT)
 - Сектор коммуникации и информации (CI)
- (b) Представители соответствующих служб Сектора внешних связей и сотрудничества (ERC)
- (c) представитель от каждого подразделения центральных служб
 - Департамент Африка (AFR)
 - Бюро стратегического планирования (BSP)
 - Бюро по координации на местах (BFC)
 - Бюро информации общественности (BPI)
 - Секретариат Исполнительного совета (SCX)
 - Секретариат Генеральной конференции (SCG)



Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

Исполнительный совет

Сто семьдесят шестая сессия

176 EX/47 Corr.

ПАРИЖ, 5 апреля 2007 г.
Corr. только на русском/
французский языках

Пункт 47 предварительной повестки дня

Предложения государств-членов о памятных датах в 2008-2009 гг., которые могли бы отмечаться с участием ЮНЕСКО

ИСПРАВЛЕНИЕ

Проект решения, содержащийся в пункте 70, имеет следующую редакцию:

Исполнительный совет,

1. **рассмотрев** документ 176 EX/47,
2. **отмечая**, что предложения государств-членов, перечисленные ниже, были направлены Генеральному директору в полном соответствии с критериями, утвержденными в решении 159 EX/7.5,
3. **предлагает** государствам-членам из всех регионов вносить предложения, с тем чтобы обеспечить лучшее географическое распределение и гендерную сбалансированность,
4. **рекомендует** Генеральной конференции принять решение о том, что:
 - (а) ЮНЕСКО в 2008-2009 гг. примет участие в мероприятиях по случаю следующих памятных дат:
 - (1) 150-летие начала творческой деятельности (1858 г.) философа Саида Джамаль-ад-Дина-аль Афгани (Афганистан);
 - (2) 850-летие со дня смерти поэта и философа Абу-аль-Маджда Маджуда ибн Адама Синаи из Газны (ок. 1080 г.-1158 г.) (Афганистан);
 - (3) 100-летие со дня рождения композитора Юпанки Атагуальпы (1908-1992 гг.) (Аргентина);

- (4) 200-летие со дня смерти Йозефа Гайдна (1732-1809 гг.) (Австрия);
- (5) 100-летие со дня рождения геолога Мысы Алиева (1908-1985 гг.) (Азербайджан);
- (6) 100-летие со дня рождения писателя Мир-Джалала Пашаева (1908-1978 гг.) (Азербайджан);
- (7) 100-летие со дня рождения поэта Микаила Мушфига (1908-1939 гг.) (Азербайджан);
- (8) 100-летие со дня рождения поэта Эбрахима аль-Арраеда (1908-2002 гг.) (Бахрейн);
- (9) 600-я годовщина Национального парка «Беловежская пуца» (Беларусь);
- (10) 200-летие со дня рождения поэта, драматурга и актера Винсента Дунин-Марцинкевича (1808-1884 гг.) (Беларусь);
- (11) 100-летие со дня рождения поэта Николы Вапцарова (1909-1942 гг.) (Болгария);
- (12) 100-летие со дня рождения ученого Любомира Крастанова (1908-1977 гг.) (Болгария);
- (13) 100-летие со дня рождения ученого-лингвиста Ростислава Кайчева (1908-2002 гг.) (Болгария);
- (14) 50-летие начала научной деятельности профессора Жозефа Ки-Зербо (1922-2006 гг.) (Буркина-Фасо);
- (15) 50-летие начала научной деятельности этносоциолога и антрополога Жоржа Ниангорано-Буа (1935-2002 гг.) (Кот-д'Ивуар);
- (16) 500-летие со дня рождения драматурга и поэта-песенника Марина Дражича (1508-1567 гг.) (Хорватия);
- (17) 500-летие со дня смерти скульптора и архитектора Ивана Дукновича (Джованни Далматы) (1440-1509 гг.) (Хорватия);
- (18) 100-летие основания Журнала Национальной библиотеки имени Хосе Марти (1909 г.) (Куба);
- (19) 50-летие со дня смерти композитора Богуслава Мартину (1890-1959 гг.) (Чешская Республика);
- (20) 400-летие со дня смерти писателя и философа Иехуды Льва Бена Безалела (1520 г. (1512 г.?) - 1609 г.) (Чешская Республика);
- (21) 100-летие со дня смерти архитектора Йозефа Главки (1831-1908 гг.) (Чешская Республика при поддержке Австрии);
- (22) 1000-летие основания исторического города-крепости Харар-Джугол и празднование Эфиопского тысячелетия (Эфиопия);
- (23) 100-летие со дня смерти физика Анри Беккереля (1908 г.) (Франция);

- (24) 100-летие со дня рождения композитора Оливье Мессиана (1908 г.) (Франция);
- (25) 200-летие со дня рождения тифлопедагога Луи Брайля (1809 г.) (Франция);
- (26) 150-летие со дня рождения социолога Эмиля Дюркгейма (1858 г.) (Франция);
- (27) 250-летие со дня рождения поэта Фридриха Шиллера (1759-1805 гг.) (Германия);
- (28) 150-летие со дня смерти писательницы Беттины фон Арним (1785-1859 гг.) (Германия);
- (29) 250-летие со дня рождения физика Макса Планка (1858-1947 гг.) (Германия);
- (30) 950-летие со дня рождения философа Абу-Хамида Мухаммада ибн-Мухаммада аль-Газали (1058-1111 гг.) (Исламская Республика Иран);
- (31) 150-летие со дня рождения лингвиста Элизера Бен-Йехуды (1858-1922 гг.) (Израиль);
- (32) 400-летие со дня рождения ученого Эванжелисты Торичелли (1608-1647 гг.) (Италия);
- (33) 100-летие со дня рождения писателя Чезаре Павезе (1908-1950 гг.) (Италия);
- (34) 500-летие со дня рождения архитектора Андреа Палладио (1508-1580 гг.) (Италия);
- (35) 400-летие открытий Галилео Галилея (1609 г.) (Италия);
- (36) 50-летие журнала «Аль-Арабия» (1958 г.) (Кувейт);
- (37) 100-летие основания Королевского колледжа в Лагосе (1909 г.) (Нигерия);
- (38) 400-летие публикации книги Инки Гарсиласо де ла Веги "Подлинные комментарии" (1609 г.) (Перу);
- (39) 100-летие создания Филиппинского университета (Филиппины);
- (40) 200-летие со дня рождения митрополита Андрея Сагуны (1808-1873 гг.) (Румыния);
- (41) 100-летие со дня рождения драматурга и писателя Эжена Ионеско (1908-1994 гг.) (Румыния);
- (42) 100-летие со дня рождения физика и педагога Шербана Цицейки (1908-1986 гг.) (Румыния);
- (43) 200-летие со дня рождения писателя Николая Васильевича Гоголя (1809-1852 гг.) (Российская Федерация и Украина);

- (44) 100-летие со дня рождения физика Льва Давидовича Ландау (1908-1968 гг.) (Российская Федерация и Украина);
 - (45) 1150-летие основания города Великого Новгорода (Российская Федерация);
 - (46) 100-летие со дня рождения композитора Любицы Марич (1909-2003 гг.) (Сербия);
 - (47) 100-летие со дня рождения писательницы Маргиты Фигули (1909-1995 гг.) (Словакия);
 - (48) 100-летие со дня рождения композитора Эугена Сухоня (1908-1993 гг.) (Словакия);
 - (49) 500-летие со дня рождения священнослужителя и писателя Приможя Трубара (1508-1586 гг.) (Словения);
 - (50) 1150-летие со дня рождения поэта Абу Абдаллаха Джафара Ибн Мохаммада Рудаки (858-941 гг.) (Таджикистан при поддержке Афганистана, Исламской Республики Иран и Казахстана);
 - (51) 100-летие со дня рождения художницы Марии Примаченко (1909-1997 гг.) (Украина);
 - (52) 250-летие со дня рождения поэта Роберта Бернса (1759-1796 гг.) (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии);
 - (53) 200-летие со дня рождения естествоиспытателя Чарлза Дарвина, (1809-1882 гг.) (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии);
 - (54) 400-летие со дня рождения поэта Джона Мильтона (1608-1674 гг.) (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии);
 - (55) 2200-летие основания города Ташкента (Узбекистан);
- (b) любое участие Организации в мероприятиях по случаю этих памятных дат финансируется в рамках Программы участия в соответствии с положениями, регламентирующими эту программу;
- (c) число предложений о годовщинах видных деятелей, которые представляются только посмертно, и о памятных датах, которые могли бы отмечаться с участием ЮНЕСКО, ограничивается четырьмя от государства-члена на каждый двухлетний период и что в критерии отбора и процедуру рассмотрения предложений о памятных датах, принятые Исполнительным советом на его 154-й и 159-й сессиях, с поправками, внесенными на его 166-й сессии, вносятся соответствующие изменения начиная со следующего двухлетнего периода, при этом пункт II (c) имеет следующую редакцию: «Годовщина должна относиться к видным деятелям подлинно всемирного масштаба, предложения в связи с которыми представляются только посмертно, а также к произведениям или событиям, действительно имеющим мировое или, по крайней мере, региональное значение и отражающим идеалы, ценности, культурное многообразие и универсальность Организации»; пункт III A (c) имеет следующую редакцию: «При составлении списка Межсекторальный комитет следит за обеспечением, по мере возможности, географической сбалансированности, с тем чтобы в нем фигурировали памятные даты по всем регио-

нам. Таким образом, с целью улучшения распределения празднования памятных дат между различными регионами и более эффективного отбора представленных предложений число предложений о памятных датах должно ограничиваться четырьмя от каждого государства-члена на каждый двухлетний период».