



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Lettre d'Information du Bureau Multipays de Yaoundé

Lettre Electronique Mensuelle d'Information numéro 005 (Juin 2009) - Cameroun, Tchad et RCA - ISSN 2073-3844

Mot du Directeur



Le cinquième numéro du bulletin électronique mensuel est maintenant disponible.

Le mois de Juin 2009 a été marqué par plusieurs événements majeurs :

- La nouvelle Présidente de la COMNAT Cameroun,
- L'ouverture de L'antenne UNESCO Ndjamena,
- Le lancement des travaux de numérisation des archives du Bureau,
- La rencontre des COMNAT du Cluster de Yaoundé,
- LIFE-Tchad,
- Participation à l'Atelier de validation du plan jeunesse,
- Une Exposition des Sciences qui atteint tout le monde,
- Séminaire de formation des conservateurs des musées à la gestion harmonieuse du patrimoine muséal,
- Une Radio Communautaire bientôt installée dans la péninsule de Bakassi,
- Mise en place d'un système pérenne de collecte des données financières du secteur l'éducation en RCA.

La COMNAT N'Djamena a réalisé des activités diverses dans le domaine de l'Education et de la Communication/Information.

Benoît Sossou
Directeur du Bureau multi pays de Yaoundé.

la COMNAT Cameroun a une nouvelle Présidente

Mme Youssouf née Hadjija Alim, Ministre de l'Education de base.

Suite au réaménagement gouvernemental du 30 juin 2009, la Commission Nationale du Cameroun pour l'UNESCO a désormais une nouvelle Présidente en la personne de Madame YOUSOUF ADOUM née HADIDJA Alim, nommée Ministre de l'Education de Base.

Mère de 07 enfants, Inspectrice des Affaires sociales de formation, Madame YOUSOUF ADOUM a une grande expérience de la vie publique au Cameroun. Ainsi, avant sa nomination au Gouvernement, elle a été successivement :

- Directrice de la Maison de la Femme de Garoua ;
- Délégué Régionale des Affaires sociales du Nord.



Une Exposition des Sciences qui atteint tout le monde

L'exposition itinérante, « La Science au Sud », initiée par l'Institut (français) de Recherche pour le Développement (IRD), sous forme de tente combinée avec des événements de vulgarisation tels que des films, des

compétitions,... fera escale au Cameroun, Tchad, Gabon et en Guinée. La contribution de l'UNESCO a appuyé son passage à Maroua à l'extrême-nord du Cameroun (la région la plus pauvre) en mai-juin et à N'Djamena au Tchad en juin-juillet.



© UNESCO

Exposition

Ouverture d'une Antenne UNESCO au Tchad



L'antenne UNESCO Ndjamena a vu le jour le 09 Juin 2009, avec à sa tête Monsieur YAMBAYE TELNODJI DELODJI.

Cette décision fait suite aux souhaits du Président de la République du Tchad lors de la visite du Directeur Général de l'UNESCO du 21 au 23 Novembre 2004 de voir renforcer la présence de l'UNESCO au Tchad et après consultation avec le bureau de coordination des Unités Hors siège (BFC).

Monsieur Yambaye Telnodji Delodji est Expert en Education, Point focal de l'Antenne UNESCO à N'Djamena. Tchad.

Les COMNAT du Cameroun, du Tchad et de la RCA se concertent à Yaoundé

Renforcer le partenariat entre le Bureau de Yaoundé et les Commissions nationales pour l'UNESCO des pays du cluster (Cameroun, République Centrafricaine, Tchad): tel était l'objectif de la rencontre d'échanges entre les responsables des commissions nationales pour l'UNESCO (COMNATS) et ceux des quatre secteurs du Bureau.

C'était du 1er au 2 juin 2009, dans la salle de réunion de l'UNESCO.

Les participants ont eu à échanger sur ce que font le Bureau et les commissions et envisager des stratégies pour accélérer la mise

en œuvre de toutes les activités; ils ont eu d'autre part à écouter les commissions nationales sur les Programmes de Participation (PP) et à envisager une meilleure articulation avec le programme régulier.

Le Représentant du Bureau de l'UNESCO Yaoundé, Monsieur Benoît SOSSOU, dans son mot introductif, a relevé le rôle d'interface que jouent les COMNATS entre l'Institution et les gouvernements, rôle qui exige le partage d'information sur les activités du Bureau et celles des COMNATS.

La rencontre s'est achevée par un tour de table au cours duquel les trois Secrétaires Généraux des COMNAT ont exprimé leur sentiment de satisfaction par rapport à la tenue de la rencontre ; ils se sont félicités de l'initiative et souhaité avoir accès à davantage d'informations sur les activités du bureau et des partenaires au développement tout en sollicitant des moyens supplémentaires pour l'atteinte des objectifs de l'UNESCO.

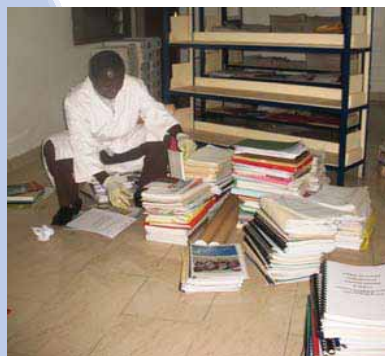
Numérisation du fichier archives du Bureau

Le bureau Unesco de Yaoundé réorganise ses archives.

Le projet de réorganisation des archives mis en route depuis le 13 mai 2009 par M. Benoît SOSSOU, Représentant de l'Unesco Pour le Cameroun, le Tchad et la RCA inscrit définitivement le Bureau de Yaoundé à l'école des techniques de l'information et de la communication.

Les travaux de réorganisation et de numérisation des archives du Bureau sont supervisés par le Dr J.P.ILBOUDO, Conseiller

Régional en Communication et Information. L'objectif général de ce chantier étant de systématiser complètement le fichier archive, il est instruit de classer les documents par secteur d'activité. Le Bureau a consenti des moyens nécessaires pour le traitement des dossiers dont le manque d'organisation rendait déjà l'information difficiles à trouver.



Séance de tri au dépôt d'archives du Bureau de Yaoundé

Incontestablement, la réorganisation des archives du Bureau de Yaoundé a démarré et le secteur Communication nous invite dans moins de cinq mois à consulter la base de données.

LIFE : TCHAD

Placé sous le haut patronage de Son Excellence Abderamane KOKO, Ministre de l'Education Nationale, Président de la Commission Nationale Tchadienne pour l'Unesco, un atelier national de finalisation du document d'analyse de la situation de l'alphabétisation et d'élaboration des axes de politiques de l'alphabétisation au Tchad



De gauche à droite : Monsieur Benoît Sossou, Directeur du Bureau l'UNESCO Yaoundé, Monsieur Abderamane Koko, Ministre de l'Education Nationale, Mme Khadidja Hassaballah Hamit Secrétaire d'Etat à l'Education

a été organisé par le Ministère de l'Education Nationale de la République du Tchad, avec l'appui technique et financier du Bureau UNESCO de Yaoundé. 63 invités des Ministères, associations, entités, projets, partenaires techniques et financiers œuvrant dans le domaine de l'alphabétisation ainsi que des représentants de groupement de néo alphabètes ont fait le déplacement le 9 et 10 Juin 2009 à N'djaména dans les locaux du Centre de Formation pour le Développement (CFOD).

Dans son allocution d'ouverture, le Ministre de l'Education Nationale Tchadienne a fait mention de la faiblesse de la qualité de l'enseignement, le fort taux d'analphabétisme qui handicapent tout effort de développement.

Monsieur Benoit Sossou, Représentant du Bureau UNESCO de Yaoundé chef de la délégation de l'UNESCO, a réitéré l'engagement de l'Organisation, dans la promotion de l'alphabétisation au niveau mondial en sa qualité de coordinateur global de l'Initiative pour l'Éducation pour tous (EPT). Il a rappelé qu'en dépit des efforts multiples et répétés, l'alphabétisation est un objectif encore bien difficile à atteindre et demeure un défi global de première importance dans le monde. Parvenir à « l'alphabétisation pour tous » a-t-il conclu relève de la responsabilité collective.



Participation à l'Atelier de validation du plan jeunesse - Palais des congrès de Yaoundé Jeudi 18 juin 2009

Suite à l'appui technique et financier du Bureau à l'élaboration du plan jeunesse, le Bureau a participé aux cérémonies officielles d'ouvertures et de clôture ainsi qu'aux travaux de validation dudit document. Ces différentes cérémonies étaient présidées par le Ministre de la jeunesse Adoum Garoua en présence du Ministre de la



Photo de famille

promotion de la femme et de la famille, du Représentant de l'UNFPA et du chargé du Bureau de l'UNESCO.

C'est le chargé du programme Jeunesse qui a pris part aux travaux de validation du document.

Plusieurs allocutions ont été prononcées, parmi lesquelles le mot des partenaires au développement représentés par l'UNFPA, le discours d'ouverture du Ministre de la jeunesse, ainsi qu'une brève présentation du plan jeunesse par l'Inspecteur général du Ministère de la jeunesse.

Après cette séance officielle, les travaux se sont poursuivis par la présentation par le cabinet EUREKA en charge de la coordination technique dudit document des deux tomes du plan jeunesse. Le premier tome porte sur les stratégies et le deuxième sur les plans d'actions prioritaires et dispositif de mise en œuvre et de suivi/évaluation.

Séminaire de formation des conservateurs des musées à la gestion harmonieuse du patrimoine muséal

Un séminaire de formation des conservateurs des musées à la gestion harmonieuse du patrimoine muséal a eu lieu du 15 au 19 juin 2009 dans les locaux de la bibliothèque nationale à Yaoundé. Il a été organisé par l'UNESCO en collaboration avec le Ministère de la Culture du Cameroun.



De gauche à droite : Mr Terry Lee Little, M. Jean Pierre Ilboudo, M. HAYATOU Oumarou, la Directrice du patrimoine culturel, l'inspecteur du MUNCULT

Ce séminaire organisé par Mme Adèle NIBONA et la Direction des musées du

ministère de la Culture a réuni trente participants venant des quatre aires culturelles du Cameroun et a été ouvert par M. HAYATOU Oumarou, Secrétaire général au Ministère de la Culture. Dans cette cérémonie d'ouverture, le Bureau était représenté par M. Jean Pierre ILBOUDO, chargé de Bureau qui a lu le discours du Directeur en mission.

Il a été animé par un expert international, M. Terry Lee Little, mis à la disposition du Ministère par l'UNESCO. Cet expert était assisté par quatre professionnels nationaux.

Au cours de cette formation, des exposés et des débats ont eu lieu sur des thèmes variés dont la politique de gestion des collections, la documentation des collections africaines (ICOM/AFRICOM), la préservation des collections, l'accueil des visiteurs (qualité et politique des services aux visiteurs, planification et gestion des services aux visiteurs), etc.

Ce séminaire a été clôturé par la Directrice du patrimoine culturel sur une note d'espoir que les musées du Cameroun seront désormais mieux gérés.

Recherche VIH-SIDA

En juin 2009, le programme « Families First Africa », financé par l'Italie, sera finalisé. Dans le cadre de ce projet le secteur Science a appuyé le centre de documentation et le laboratoire de recherche du Centre International de Référence Chantal Biya (CIRCB) à Yaoundé. Le laboratoire a bénéficié de réactifs et le centre de documentation de publications scientifiques.

Une Radio Communautaire bientôt installée dans la péninsule de Bakassi



L'équipe de la mission à Bakassi

Une mission conjointe UNESCO-Ministères de la Communication, du plan et l'aménagement du territoire a séjourné dans la presqu'île de Bakassi du 9 au 16 juin 2009 dans la perspective de la mise en place d'une radio communautaire et des télécentres polyvalents.

De manière spécifique, la mission devrait expliquer aux populations, aux autorités administratives et traditionnelles ainsi qu'aux élus locaux, la décision de l'UNESCO et du gouvernement camerounais, d'installer une radio communautaire et des télécentres polyvalents dans les quatre arrondissements de la péninsule de Bakassi. Elle devait également leur expliquer la raison d'être et le fonctionnement d'une radio communautaire.

La mission a tenu des réunions d'explication avec les populations d'Isangele, d'Akwa, d'Isobo, d'Idabato II et de Barracks afin également de connaître leurs sentiments et attentes en matière de radio communautaire et TCP.

Au terme de la mission, le site d'Isangele a été retenu pour abriter la radio communautaire et les quatre télécentres polyvalents seront installés dans les chefs lieux des quatre arrondissements de la péninsule.

L'initiative de ce CMC fait suite à la demande de son Excellence Paul Biya, Président de la République du Cameroun, au Directeur Général de l'UNESCO lors de sa visite au Cameroun en Janvier 2009.



COMNAT Cameroun

Présidente

A peine installée, la nouvelle Présidente de la Commission Nationale du Cameroun pour l'UNESCO a tenu à s'imprégner tout de suite des dossiers de l'UNESCO. Ainsi, après avoir reçu en audience, Monsieur Barthélémy MVONDO NYINA, Secrétaire général de la Commission Nationale, elle a accordé, le vendredi 10 juillet 2009, deux autres audiences relatives à la vie et à l'action de l'Organisation au Cameroun.

C'est ainsi que le 10 juillet 2009, Monsieur Benoît SOSSOU, Directeur du Bureau Régional de

Yaoundé, a été reçu en présence, entre autres, de Monsieur B. MVONDO NYINA. Plus tard, la nouvelle Présidente de la Commission recevait madame ZANGA Nathalie et le Professeur Raymond MBEDE, représentants du Cameroun au Conseil du Bureau International de l'Education (BIE).

Ces premiers contacts ont permis à Madame YOUSSEF ADOUM de faire, avec ses interlocuteurs, l'état des activités de l'UNESCO au Cameroun et surtout de voir les dossiers prioritaires concernant la préparation de la Conférence Générale de l'UNESCO programmée en octobre 2009.

En dehors de ces audiences, la nouvelle Présidente de la Comnat a présidé la cérémonie d'ouverture de l'Atelier de formation des experts des pays de l'Afrique centrale à la conception des CD-ROM éducatifs pour la formation des enseignants dans le domaine du VIH/SIDA, coorganisé du 6 au 10 juillet 2009 à Yaoundé par l'UNESCO et l'Agence Universitaire de la Francophonie.

A cette occasion, elle a prononcé un important discours. Pour Madame la Ministre, cet Atelier est la suite logique de la réunion des Ministres en charge de l'éducation des pays d'Afrique centrale et des partenaires techniques et financiers tenue à Douala en 2008 pour valider les documents politique et pédagogique harmonisés d'intégration de l'éducation au VIH/SIDA dans les systèmes éducatifs de la Sous-région.

Elle a rappelé les principaux objectifs de cette réunion, à savoir:

- Conjuguer les efforts pour l'application effective des programmes harmonisés ;
- Renforcer les mécanismes de coopération, de coordination et de suivi des activités de lutte contre le VIH/SIDA en milieu scolaire ;
- Mettre en synergie l'expertise des pays de la Sous-région en vue de renforcer la cohérence des interventions dans la mise en œuvre de cette politique.

Mais face à la faible proportion d'enseignants formés dans ce domaine et à la situation de pandémie généralisée du SIDA, Madame la Ministre a situé cet Atelier dans la perspective d'une accélération de la formation des enseignants à l'utilisation des curricula d'éducation au VIH/SIDA et des guides pédagogiques y afférents.

L'Atelier permettra :

- D'informer les participants sur les avantages et les plus valeurs de la formation à distance dans la formation continue des

enseignants ;

- De renforcer leurs capacités techniques de pédagogues dans la conception d'outils de formation à distance des enseignants.

Elle a terminé son propos par l'énumération des résultats attendus de cet Atelier dont elle a souhaité pleins succès aux travaux.

COMNAT Tchad

MISSION AU TCHAD DU DIRECTEUR DU BUREAU DE L'UNESCO A YAOUNDE

Du 06 au 10 juin 2009 Monsieur Benoit Sossou, Directeur du Bureau Multipays de Yaoundé a effectué une visite de travail à N'Djamena. Il était accompagné de Madame Raymondine Rakotondrazaka, Secteur Education ; Monsieur Albert Mendy, Spécialiste du Programme éducation et Monsieur Jean-Bosco Ki, conseiller de l'Institut de Statistique l'UNESCO (ISU) au Bureau UNESCO de Yaoundé.

Plusieurs domaines ont été couverts par cette mission:

- L'ouverture de l'Antenne du Bureau UNESCO de Yaoundé à N'Djamena, avec la nomination et la présentation de Monsieur Yambaye Telnodji Délodji aux autorités nationales concernées par les domaines de compétence de l'UNESCO ;

- le renforcement de la coopération entre le Tchad et l'UNESCO avec des visites de courtoisie à Monsieur Abderamane KOKO, Ministre de l'Education nationale et président de la COMNAT; au Ministre des Relations extérieures représenté par le Secrétaire d'Etat chargé de l'Intégration africaine, Monsieur Djida Moussa Outman ; au Ministre de l'Enseignement supérieur, de la recherche scientifique et de la formation professionnelle, Monsieur Ahmat TABOYE et au Ministre de la Communication représenté par le Secrétaire Général du Ministère, Monsieur Mahamat Saleh YACOUB.

A ces hautes personnalités gouvernementales rencontrées, Monsieur Sossou a réaffirmé la volonté de l'UNESCO de renforcer son appui au Tchad, notamment dans les domaines de l'Education, avec l'annonce d'une importante intervention technique et financière dans les projets éducatifs en cours, et dans le domaine de la Communication par une contribution de l'Organisation dans la formation des journalistes et autres techniciens des médias publics et privés;

- Une participation active à l'atelier de validation du document de l'étude de la situation de l'alphabétisation au Tchad qui s'est déroulé à N'Djamena les 09 et 10 juin 2009.

Education

Atelier de validation du document de l'étude de la situation de l'alphabétisation au Tchad

Les 09 et 10 juin 2009 a été organisé par la Commission nationale Tchadienne pour l'UNESCO, en collaboration avec la Direction générale de l'alphabétisation et avec l'appui financier de l'UNESCO Yaoundé, un atelier de validation du document de l'étude de la situation de l'alphabétisation au Tchad. Compte tenu de l'importance de cette étude et des perspectives prometteuses qu'elle ouvre par rapport au développement du système éducatif, le Ministre de l'Education nationale, Monsieur Abderamane KOKO a tenu à présider personnellement la cérémonie inaugurale de l'atelier. C'était également pour lui, l'occasion de remercier Monsieur SOSSOU dont la présence à la tête du Bureau multipays de Yaoundé a permis de renforcer l'appui de l'UNESCO au Tchad.

COMNAT Tchad

67 acteurs de province et de N'Djamena issus des structures officielles de l'alphabétisation et du secteur associatif ont planché sur le document de l'étude soumis à leur appréciation. Après deux jours de réflexion et de débats fructueux sur le diagnostic et l'analyse de la situation d'alphabétisation et sur les axes d'intervention, le document de l'étude a été finalisé adopté. Les résultats de cet atelier devront, dans une seconde étape, aboutir à l'élaboration de la politique d'alphabétisation qui intégrera le Plan d'Action Décennal de Développement de l'Education et de l'Alphabétisation (PDDEA) en cours de préparation.

Il faut rappeler que cette étude constitue la première phase de la mise en œuvre au Tchad de l'Initiative de l'UNESCO : savoir pour pouvoir (LIFE). L'étude a été menée pendant trois mois par deux consultants Tchadiens, à savoir Monsieur Mahamat Ahmat ALHABO, par ailleurs Chef de l'Antenne UNESCO de Bangui et Monsieur Hérou DJARMA, enseignant-chercheur à l'Institut supérieur des sciences de l'éducation (ISSED). Il faut signaler que l'équipe de l'UNESCO Yaoundé a largement contribué à l'animation et au succès de cet atelier.

Appui de l'UNESCO au développement des statistiques de l'éducation

Monsieur Jean Bosco KI, Conseiller de l'Institut de Statistique de l'UNESCO auprès du Bureau Multipays de Yaoundé qui accompagnait Monsieur SOS-SOU dans sa mission au Tchad a consacré son séjour du 07 au 12 juin pour appuyer la Direction de l'Analyse et de la Prospective dans la préparation des annuaires statistiques de l'éducation. Cet appui de l'UNESCO est d'autant plus important que les statistiques constituent un des points centraux de la stratégie sectorielle d'éducation en cours d'élaboration en vue de la candidature du Tchad aux fonds Fast-Track.

COMMUNICATION

Séminaire de formation des secrétaires de rédaction: Appui de l'UNESCO à l'Association des Editeurs de la Presse

L'Association des Editeurs de la Presse du Tchad (AEPT) a organisé du 08 au 13 juin 2009, un séminaire de formation des secrétaires de rédaction des journaux membres de l'Association. Cette activité constitue la troisième phase du « projet d'appui à la mise en place d'une maison de la presse » financé à hauteur de 35 000 dollars par le Programme International de Développement de la Communication (PIDC) de l'UNESCO. Les deux premières phases ont concerné la remise d'un lot de matériel et l'organisation d'un atelier de formation des maquettistes.

Réflexion du mois

OUTILS DE COMMUNICATION DE PROXIMITE

Cette réflexion montre la place et l'importance des outils de communication dans le processus d'information, de sensibilisation et de formation..

La réflexion tente également d'apporter des précisions sémantiques et méthodologiques sur un certain nombre d'acceptations dans le domaine toujours polysémique des outils que d'aucuns dénomment « auxiliaires, supports, médias ... », à l'instar du domaine même de la communication pour le développement, où l'on retrouve sous une taxinomie diversifiée et variée et ce, en fonction des cadres institutionnels, des courants de pensées, des appellations multiples telles que communication sociale, IEC, mobilisation sociale, marketing social....

Définitions préalables:

A-Outils de communication

Le terme « outil de communication » est né de la pratique de l'animation qui a créé et utilisé toute une panoplie de moyens relevant de l'écrit, de l'audio et de l'image.

A cela, il faut ajouter l'artifice qu'on peut opérer par une technique. La combinaison de ces différents moyens permet de disposer d'outils dont l'ambition est d'être éducative.

Les outils de communication sont définis ici en fonction d'une activité (animation), d'une méthodologie (approche participative) dont les différentes phases et étapes font recours à des outils en matière d'information, de recherche, d'analyse, de dialogue, de transmission ou d'échange d'expériences, de savoirs ou de techniques, de planification, de gestion, de suivi ou d'évaluation des programmes entrepris par les communautés.

Ainsi, les outils sont définis en fonction des objectifs de la communication : informer, sensibiliser, former, éduquer, motiver, mobiliser. Les outils et réseaux de communication sont également très divers: médias de communication de proximité utilisés dans des situations de communication de groupe, outils et réseaux locaux traditionnellement utilisés par les communautés villageoises. Les outils et réseaux doivent être mobilisés selon les objectifs poursuivis, en tenant compte de leur impact dans le milieu, de la souplesse de leur mobilisation, de leur coût de mise en œuvre ainsi que de la possibilité pour les communautés de s'approprier l'usage.

Au total, le terme outil de communication devrait être compris comme un moyen d'intervention qui est produit, diffusé et exploité sur le terrain.

Les interventions de la communication vont reposer sur trois facteurs: l'accès à l'information, l'instauration d'un dialogue entre les différents acteurs en présence, les échanges d'expériences, de savoirs et de techniques.

Ces outils s'inscrivent dans les apports de la communication au développement.

Il y a trente ans, ces outils de communication étaient désignés par le terme « auxiliaires audiovisuels », « moyens audiovisuels », « supports/ outils éducatifs » « supports », « matériel didactique ». Cela ne doit pas nous faire oublier que :

- Aucun outil n'est neutre ni dans sa conception, ni dans sa réalisation, ni même dans son utilisation. Chaque outil est profondément lié non seulement à l'objectif poursuivi par l'agent de développement, le vulgarisateur mais également à la réalité que constitue le groupe cible ainsi qu'à la philosophie et à la démarche méthodologique utilisées par le concepteur de l'outil ;

- Tout outil éducatif est un moyen de communication ; en effet, il n'est valable et n'a de sens que lorsqu'il communique un message accessible au public.

Bulletin mensuel d'information du Bureau Multi pays de l'UNESCO à Yaoundé

Directeur de Publication

Benoît Sossou

Coordination éditoriale

Jean-Pierre Ilboudo

Edition

Eric Deumo N.

Rédaction

Adèle Nibona

Albert Mendy

Guy Broucke

Jean-Pierre Ilboudo

Cletus Ojong

Sophie Béyala

Régine Priso

Raymondine Rakotondrazaka

Bruno Tayim

Céline Abomo-Mbia

William Ngue

Delphine Hiol

Annie Claude Pial

Gustave Tagne

Jean Louis Oum Mboui

Abdelkérim Adoum Bahar

Barthelemy Mvondo Nyina

André Denamsekete

BP: 12909 Yaoundé - Cameroun

Tel: (237) 22 20 35 47

(237) 22 20 35 48

Fax: (237) 22 20 35 49

Email: yaounde@unesco.org

web: www.unesco.org/fr/yaounde

Réflexion du mois

B-Message, médias et supports

Quelle distinction peut-on opérer entre message, média et support ?

■ Le message est la formulation d'une idée, d'un concept à transmettre, à communiquer ;

■ Le média est le canal de communication par lequel le message est transmis (la causerie au centre de santé, la leçon à l'école, la radiodiffusion...);

■ Le support est l'élément physique sur lequel le message est transmis (l'affiche, l'émission radio, le tableau en flanelle...).

Dans la formulation du message, un premier type de choix s'opère: quels mots utiliser ? Dans quel ordre ? Comment identifier les besoins en information et en communication des communautés et les transformer en message ?

Dans le choix des médias, un deuxième choix s'opère : Quels médias? Selon quelle combinaison ?

Dans la transcription sur un support, un troisième choix s'opère : Quel support ? Quelle utilisation de l'image? Quelles couleurs ? Quelle intensité sonore ?

Ces choix sont intimement liés entre eux.

Le contenu des messages influence le choix des médias et des supports, qui en retour, influencent la formulation des messages. Le choix des médias détermine le choix des supports, mais le pré-test des supports peut en retour conduire à une révision du choix des médias.

Nous avons défini ces médias comme des canaux de communication par lesquels les messages sont transmis. Au départ, de cette définition assez large, on doit distinguer deux types de médias : les canaux de communication de face à face et les médias de masse.

La communication orale en face à face peut s'exercer dans deux types de circonstances : le face à face interpersonnel (par exemple le conseiller scolaire face à un élève) et le face à face en groupe (par exemple un agent de santé animant une discussion avec un groupe de mères).

Elle s'appuie principalement sur le support de la voix, mais elle peut utiliser d'autres supports. (Les supports sont écrits, visuels, auditifs, audiovisuels). D'une manière générale, nous parlons de supports audio-scripto-visuels.

Aucun média n'est meilleur en soi et n'est meilleur par rapport aux autres. Les circonstances et les exigences de chaque projet de développement déterminent les médias à utiliser. Les sondages tentent de définir quels sont les médias accessibles à la population, ceux qui sont crédibles, ceux qui sont réellement disponibles, ceux qui sont les moins coûteux, ceux qui ont une commodité d'utilisation, ceux qui sont interactifs et participatifs, ceux qui sont durables quant à la diffusion, ceux qui sont pertinents, c'est-à-dire qui sont en adéquation avec les objectifs de l'intervention.

En conclusion : Les outils de communication devraient, dans un souci de commodité et de pragmatisme, surtout intégrer les médias de masse, les moyens de communication de proximité et les outils et réseaux locaux traditionnellement utilisés par les communautés et être classés selon les formes ou les composantes de la communication pour le développement:

Communication sociale: Radio (radio communautaire), Télévision, Presse écrite (journaux).

Communication institutionnelle : Vidéo institutionnelle, Dépliant, Plaquette, Notes d'information, Bulletin de liaison, Gadgets publicitaires.

Communication éducative: Dossier technique de vulgarisation, Boîtes à images, Dépliants, Cassettes audio, Album photo, Livret illustré, Film fixe, Série diapo, Vidéo pour la formation, Figurines de la méthode GRAAP, Théâtre, Griots, Marionnettes, Conteurs/poètes.

Secteur C.I.

Perspectives

Cameroun:

■ Réunion des secrétaires généraux des commissions nationales pour l'UNESCO du Cameroun, de RCA et du Tchad pour préparer le C5

■ Retraite du personnel

■ Activités de formation à l'intention du personnel (FABS, Sister II, mobilisation des ressources financières, self-evaluation)

■ Cours de formation sur la gestion financière, la revue critique des projets, le suivi-évaluation des projets et la gestion du personnel

■ Atelier sur « l'éducation aux médias » en collaboration avec le CIRTEF et l'ENSUP

■ Étude sur l'évaluation du développement des médias au Cameroun

■ Élaboration du dossier de proposition d'inscription du paysage culturel des chutes de la Lobé sur la Liste du patrimoine mondial

■ Appui à l'élaboration à l'ingénierie pédagogique et à l'élaboration des référentiels de l'enseignement technique et de la formation professionnelle au Cameroun

■ Atelier sur le concept de radio communautaire

Tchad:

■ Mise en œuvre des radios communautaires de Léré et Koumra dans le sud du Tchad

■ Étude de faisabilité d'un Centre multimédia communautaire pour les jeunes de N'Djamena

■ Équipement de la maison de la presse et formation des gestionnaires de la presse

■ Équipement du Haut conseil de la communication et formation sur le rôle des instances de régulation

■ Appui au renforcement du système de collecte et de traitement des données statistiques ainsi que de pilotage du secteur de l'éducation du Tchad

■ Lancement de l'étude sur l'état des lieux de l'éducation aux droits de l'homme au Tchad

RCA:

■ Lancement du projet de radios communautaires de Birao et Paoua

■ Lancement du projet « Expression et réconciliation » qui s'inscrit dans le cadre de la mise en œuvre du « Plan prioritaire pour la consolidation de la paix » (productions artistiques sur la réconciliation, renforcement des capacités des médias, etc.)

■ Atelier de formation des artisans en métiers assuré par les enseignants de l'École des métiers d'art de Bangui

■ Renforcement du Projet « Culture de quartier » sous la coordination du ministère de la Culture en collaboration avec les structures culturelles habituelles

■ Atelier de sensibilisation au rôle de l'observatoire des médias