



**Conferencia General**  
35ª reunión, París 2009

dr

United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture

Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

Организация  
Объединенных Наций по  
вопросам образования,  
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة  
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、  
科学及文化组织

**Proyecto de resolución**

35 C/DR.5\*  
(COM.CLT)  
11 de septiembre de 2009  
Original: Inglés y ruso

Punto 4.2 del orden del día provisional

**Enmienda al Proyecto de Programa y Presupuesto para 2010-2011 (35 C/5)**

Presentada por: **BELARRÚS, MOLDOVA, FEDERACIÓN DE RUSIA**

**Título II.A – Programas:**

Gran Programa IV: Cultura  
Resolución: 04000  
Prioridad sectorial bienal 2:  
Párrafo: 1, apartado a) inciso xii)  
Repercusiones presupuestarias  
indicadas por el autor: Ninguno  
Fuente de financiación  
propuesta por el autor: -

**Modificación propuesta:**

- xii) promover las asociaciones Norte-Sur, Sur-Sur y Norte-Sur-Sur entre los sectores público y privado a efectos de fomentar las industrias creativas mediante el aumento de capacidades, el seguimiento de las iniciativas de integración regional y subregional y el apoyo a éstas en las esferas de la industria del libro, la traducción, la artesanía y el diseño, especialmente mediante el establecimiento del Premio de excelencia en artesanía, la red Social Design 21 y los Dream Centers, la expansión de la Red de Ciudades Creativas y **la celebración de los Juegos Delficos**; y brindar asistencia a los Estados Miembros en la aplicación del Marco Internacional Revisado de Estadísticas Culturales producido en cooperación con el Instituto de Estadística de la UNESCO (IEU) y los institutos nacionales de estadística;

\* Esta propuesta se recibió en la Secretaría el 18 de agosto de 2009.

**Nota explicativa:**

Los Juegos Délficos son un conjunto de concursos mundiales de jóvenes profesionales de las artes. En la actualidad se estructuran en 42 disciplinas folclóricas, clásicas y contemporáneas. Los Juegos son un instrumento eficaz para preservar el patrimonio cultural, buscar jóvenes talentos y prestarles apoyo, contribuir al diálogo intercultural y fomentar la diversidad cultural. Surgieron oficialmente en Grecia el año 582 a. C. Al igual que los Juegos Olímpicos, los Juegos Délficos (que otrora se denominaban Juegos Píticos) se prohibieron hace más de 1.600 años y no se reanudaron hasta entrado el siglo XX: en 1927-1930 se celebró en Grecia el Festival Délfico, que se ciñó estrictamente al modelo de los antiguos Juegos Píticos. No obstante, la Segunda Guerra Mundial obligó a suspender este foro artístico de primer orden. La nueva era de los Juegos Délficos, que adquirieron carácter mundial, no se inició hasta el año 2000, en el que el Consejo Délfico Nacional de Rusia organizó en Moscú los primeros Juegos Délficos Mundiales de la actualidad. Los segundos Juegos Délficos Mundiales, que se celebraron en 2008 bajo el patrocinio de la UNESCO, congregaron a 1.167 participantes de 61 países. Hoy en día el movimiento délfico internacional cuenta con la participación de 63 países de los cinco continentes. El Comité Délfico Internacional (con sede en Moscú) se ocupa actualmente del proceso competitivo selección del Estado que albergará los terceros Juegos Délficos. Estos Juegos cuentan con el apoyo del Director General de la UNESCO y las comisiones nacionales de cooperación con la UNESCO de Europa y América del Norte (31 de mayo - 4 de junio de 2008, La Haya, Amberes). Los Juegos de 2010 se dedicarán al Año Internacional de Acercamiento de las Culturas.