



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

大会
第三十五届会议，巴黎，2009年

文化委员会

clt

35 C/COM.CLT/1 Prov.

2009年10月9日

原件：英文

文化委员会

工作日程草案

II号厅，10月15、16、17、19和21日

1. 主席提请委员会批准工作日程草案（附件），该草案起草时考虑了执行局提出、经大会批准的有关第三十五届会议工作安排的建议（35 C/2 Rev.）。
2. 主席建议将委员会的工作分为六个单元的辩论。第一单元主要讨论议程项目 4.2，即审议《2010—2011 年计划与预算草案》（35 C/5），第二篇 A：重大计划 IV-（文化）。议程项目 8.3 和 8.2 将在第二单元辩论期间审议；项目 5.11、5.13、5.18 和 5.20 将在第三单元辩论期间审议；第四单元辩论将着重审议项目 5.21 和 5.6，第五单元辩论将审议项目 8.1，第六单元辩论将集中审议项目 5.2 和 5.3。
3. 每场辩论结束时，如果需要，总干事代表将回答代表们的提问。
4. 主席提请各代表团注意 35 C/2 Rev. 号文件（第 40-44 段）所述的、处理旨在修订《计划与预算草案》的决议草案的程序。35 C/8/CLT 号文件载有总干事就被视为可受理的决议草案发表的意见。主席特别提请注意，辩论的目的是尽可能在委员会范围内为每项提案找到令人满意的答案。他请提出具有预算影响的决议草案的代表团在发言时确认要放弃或缩小规

模的活动，或要借助的其他资金来源（参与计划资金或预算外资金），以表明其拟开展的有关活动的资金来源。

5. 文化委员会将在 10 月 21 日（星期三）下午通过其报告。

6. 主席借此机会指出，如果有任何项目的审议时间比预计的短，他将立即启动下一问题的辩论。

7. 为便于工作安排，代表们可以在六个单元辩论的每一单元开始时要求将其列入 II 号厅发言人名单。每单元辩论的发言人名单将在第三位代表发言后截止。希望就某一项目发言的观察员最好提前告知秘书处，然后会在适当时候被邀请发言。

日期与时间	会议 (次)	辩论 (单元)	活 动	文件和决议草案*
			法律问题开展初步研究，包括对教科文组织实施的有关计划成果进行研究	
10月17日 星期六 10-13时	4		<p>第三单元辩论</p> <p>5.11 宣布“大帆船日”，纪念菲律宾与墨西哥之间通过大帆船开展贸易</p> <p>5.13 教科文组织与玻利维亚在文化间关系和多种语言领域的具体合作</p> <p>5.18 拉宾德拉纳特·泰戈尔、巴勃罗·聂鲁达和艾梅·塞泽尔之对立统一的普遍性思想</p> <p>5.20 关于筹备庆祝国际文化和睦年的行动计划草案</p> <p>第四单元辩论</p> <p>5.21 修订《国际促进文化发展基金(IFPC)章程》</p> <p>5.6</p> <ul style="list-style-type: none"> - 关于在中国建立由教科文组织赞助的亚太地区非物质文化遗产国际培训中心(第2类)的建议 - 关于在大韩民国建立由教科文组织赞助的亚太地区非物质文化遗产国际信息与网络中心(第2类)的建议 - 关于在日本建立由教科文组织赞助的亚太地区国际非物质文化遗产研究中心(第2类)的建议 - 关于在巴林建立由教科文组织赞助的阿拉伯地区世界遗产中心(ARC-WH, 第2类)的建议 - 关于在莫斯科科洛曼斯科伊博物馆建立一个开展博物馆研究能力建设的地区博物馆中心作为由教科文组织赞助的第2类中心的建议 - 关于在南非建立一个非洲世界遗产基金(AWHF)作为由教科文组织赞助的第2类中心的建议 	<p>35 C/ COM CLT/DR. 1</p> <p>35 C/COM CLT/DR. 2</p> <p>35 C/53</p> <p>35 C/55</p> <p>35 C/57</p> <p>35 C/20第VII, VIII, IX, XIV, XVII, XVIII, XIX, XX, XXIII部分</p>

